روزنامه
سیستان و بلوچستان

اوقات شرعی به افق زاهدان
امروز اذان صبح: ۰۵:۰۰ طلوع آفتاب: ۰۶:۲۲ اذان ظهر: ۱۱:۳۴ غروب آفتاب: ۱۶:۴۷ اذان مغرب: ۱۷:۰۵
فردا اذان صبح: ۰۵:۰۰ طلوع آفتاب: ۰۶:۲۲ اذان ظهر: ۱۱:۳۵ غروب آفتاب: ۱۶:۴۸ اذان مغرب: ۱۷:۰۶

آب و هوای زاهدان
امروز ۱۲ -۴
فردا ۱۶ -۱

روزنامه سیستان و بلوچستان:رتبه هشتم نشریات استانی
سرپرستی زاهدان: خیابان مولوی-نبش مولوی ۲۱
تلفن آگهی و اشتراک: ۰۵۴ ۳۳۲۱۷۸۶۶
تلفن مسئول تحریریه: ۰۵۴ ۳۳۲۱۷۸۶۹
نمابر تحریریه: ۰۵۴ ۳۳۲۱۷۸۶۴
تلفن‌های تحریریه: ۰۵۴ ۳۳۲۱۷۸۶۲ -۳
تلفن و نمابر سرپرست دفتر: ۰۵۴ ۳۳۲۱۷۸۶۵

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
سردبیر: علی ولی زاده
دفتر مرکزی: مشهد، بلوار سازمان آب
صندوق پستی: ۹۱۷۳۵-۵۱۱
چاپخانه: شهر چاپ خراسان

تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۴۰۰۰
نمابر شهرستان‌ها: ۰۵۱ ۳۷۶۷۴۳۳۴
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹
www.khorasannews.com
e-mail:info@khorasannews.com

شنبه ۲۲ دی ۱۳۹۷. ۵ جمادی الاول ۱۴۴۰. شماره ۱۳۱۰

نمره شرکت کنندگان به جشنواره ذکر و ذاکرین

ذوالفقاری

زاهدان، پایتخت وحدت و برادری این بار میزبان گروه های موسیقی اقوام در بعد آیینی و دینی شد و توانست جشنواره ای را که سال ها متوقف شده بود و هنرمندان آن در معرض فراموشی بودند را زنده کند. موسیقی که می تواند آرامش خاصی به انسان ببخشد، چه گوش نواز بود آن لحظه ای که همراه موسیقی نام خداوند متعال ذکر می شد یا آن جا که حضرت محمد رسول ا... (ص) و ائمه اطهار (ع) مورد خطاب قرار می گرفتند. مردم زاهدان نیز با حضور چشمگیر خود نشان دادند که خواستار برگزاری چنین جشنواره هایی با عنوان ذکر و ذاکرین هستند و با جان و دل از برگزاری آن و گروه های موسیقی اقوام مختلف ایرانی استقبال می کنند و برای شنیدن موسیقی دلنشین آیینی و دینی وقت می گذارند. به طور قطع این حضور و استقبال، مسئولان فرهنگ و ارشاد اسلامی را در تداوم چنین جشنواره هایی مصم تر می کند.

کیفیت خوب جشنواره

یکی از هنرمندان خراسان شمالی که در این جشنواره به اجرای منقبت خوانی پرداخت، می گوید: کیفیت برگزاری جشنواره بسیار خوب بود، جا دارد از دست اندرکاران آن به ویژه مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی تشکر کنم. «حسین ولی نژاد» ادامه می دهد: انتظار می رود این گونه جشنواره ها بیشتر برگزار شود، چرا که هم ائمه اطهار (ع) بر گردن ما حق دارند و هم هنر ایرانی، غنی و قدیمی است. به گفته وی، اشعاری که در این جشنواره استفاده شد درباره حضرت رسول اکرم (ص) و امامان (ع) بود. اگر چنین جشنواره هایی برگزار شود با موسیقی نتیجه های خوبی می گیریم. وی اظهار می کند: موسیقی ایرانی قدمت طولانی دارد، موسیقی که در این جشنواره نواختم از ۱۲ نسل قبل به من به ارث رسیده است. اگر اجراها زیاد باشد و جوانان آن را فراگیرند و در جشنواره ها اجرا کنند، موسیقی اقوام ماندگارتر خواهد بود. وی ابراز امیدواری می کند: چنین جشنواره هایی بیش از پیش برگزار شود تا جوانان بیشتری به آن رو آوردند و با دین و مذهب، آیین ها و منقبت خوانی بیش از پیش آشنا شوند. وی خاطرنشان می کند: موسیقی غنی ایران در دنیا حرف اول را می زند و امیدواریم بیشتر از گذشته رونق پیدا کند.

حضور پیش کسوتان موسیقی

نوازنده گروه موسیقی اخوان به سرپرستی استاد پیش کسوت خلیفه منصور مرادی که از کردستان در این جشنواره شرکت کرد نیز می گوید: اجراها بسیار خوب بود، گروه هایی انتخاب شدند که برترین های استان ها بودند، خیلی ها با تجربه و پیش کسوت این عرصه بودند و اجراهای خوبی داشتند. «فواد زارعی»، اظهار می کند: دهه ۷۰ ، چهار دوره جشنواره ذکر و ذاکرین در سنندج برگزار شد، بعد از آن اجرای این جشنواره متوقف شد، جای خالی آن بسیار احساس می شد، چون بسیاری از جشنواره های موسیقی برگزار می شد اما با این رنگ و بو که حالت وحدت گونه ای دارد و از استان های مختلف در آن شرکت دارند، نبود. به گفته وی، برگزاری چنین جشنواره هایی در جامعه سبب می شود، گروه های شرکت کننده با موسیقی و نحوه ذکر، فرهنگ و آیین دیگر استان ها آشنا شوند، استقبال مردم هم از جشنواره ذکر و ذاکرین بسیار خوب بود. وی با بیان این که میزبانی استان خوب بود که جای تقدیر دارد، بیان کرد: انتظار می رود برای چنین برنامه هایی که استقبال از آن چشمگیر است، سالن‌های بزرگ تری اختصاص یابد، تنها کاستی این جشنواره تبلیغات بود چرا که به نظر می رسید، تبلیغات کمی در شهر انجام شده بود.

لزوم برگزاری جشنواره های آیینی

عضو گروه موسیقی انوار جام نیز می گوید: ، با وجود این که جشنواره ذکر و ذاکرین برای اولین بار در زاهدان برگزار شد، کیفیت آن بسیار خوب بود، این گروه در این جشنواره سه اجرا شامل ذکر لا اله الا ا...، معراج نامه خوانی در مدح حضرت رسول (ص) و ذکر حسبی ربی جل ا... داشت. «محمد فاروق درپور» ادامه می دهد: میزبانی سیستان و بلوچستان در برگزاری این جشنواره عالی بود، جای خالی چنین جشنواره ای احساس می شود که انتظار می رود، جشنواره های موسیقی با رویکرد عرفانی بیش از پیش برگزار شود. وی اظهار می کند: می طلبد برای برگزاری چنین جشنواره هایی اطلاع رسانی بهتری انجام شود تا مردم بیشتری با فرهنگ و هنر دیگر استان ها آشنا شوند.

احیای جشنواره ذکر و ذاکرین

عضو گروه موسیقی عاشیق لاز (میشو) هم می گوید: در گذشته جشنواره ذکر و ذاکرین در نقاطی از کشور برگزار می شد اما مدتی متوقف شده بود، خوشبختانه مجدد احیا شد، آثار بسیار خوبی در این جشنواره ارائه شد و نقصی در موسیقی هایی که اجرا شد ندیدم. «ملکی علیشاه» می افزاید: از ابتدا تا انتها میزبانی دست اندرکاران این جشنواره بسیار خوب بود، افزون بر این طی دو روزی که در زاهدان بودیم در شهر نیز گشتی زدیم، مردم آن بسیار مهمان نواز و با محبت هستند. به گفته وی، موسیقی نوایی در شرف فراموشی است و در کنار آن موسیقی های غربی وارد کشور شده است اما باید قدردان فرهنگ، هنر و همه داشته های خود باشیم، موسیقی نوایی را باید حفظ کنیم چون گنجینه است و نباید آن را فراموش کرد. وی اظهار می کند: انتظار می رود مردم و مسئولان، درد هنرمندان را بیشتر بدانند و درک کنند، نوازنده یک موسیقی پاپ بالای سن می رود و در قبال آن مبلغ چشمگیری را طلب می کند اما موسیقی نوایی بسیار مظلوم است، با وجود اسطوره بودن این نوع موسیقی اما درآمد هنرمندان آن بسیار پایین است.

> **دبیر جشنواره: این جشنواره ملی با هدف معرفی آیین های دینی و مذهبی، نمایش غنا و تکثر فرهنگی اقوام و مذهب در ایران، آشنا شدن نسل جوان و امروزی با مواریث گذشتگان، ایجاد نشاط معنوی با تکیه بر فرهنگ اصیل ایرانی اسلامی و تولید آثار ارزشمند علمی و پژوهشی برگزار شد**

ذوالفقاری: جشنواره ذکر و ذاکرین با حضور گروه های موسیقی ۸ استان ۱۹ و ۲۰ دی ماه برگزار شد

تداوم جشنواره ذکر و ذاکرین

سرپرست گروه هامون تا مکران نیز می گوید: با توجه به این که اولین تجربه استان در قسمت موسیقی آیینی بود، گروه های موسیقی بسیار خوبی برای شرکت در آن انتخاب شدند، اجراها منظم و خوب بود، انتظار می رود این جشنواره ها رونق پیدا کند تا مردم آن را بشناسند و در آینده بهتر از این برگزار شود. «حبیب ا... قادر آتشگر» می افزاید: می طلبد این جشنواره ها در طول سال برگزار شود تا هنرمندان انگیزه بیشتری پیدا کنند و کارشان را بهتر ارائه دهند، وقتی هنرمندان تشویق شوند به کارشان بیشتر ادامه می دهند، در صورتی که در برگزاری جشنواره وقفه چند ساله بیفتد، خیلی ها دلسرد می شوند. به گفته وی، این موسیقی تاثیر زیادی در جامعه دارد، زیرا به پیامبر (ص) و ائمه اطهار (ع) اشاره می کند.

تاثیرهای مثبت بر قشر جوان

«جلال بلوچ زهی» از گروه سادات سراوان هم می گوید: میزبانی و اجراهای جشنواره بسیار خوب و رضایت بخش بود، برگزاری این جشنواره، تاثیرهای مثبتی در جامعه به ویژه قشر جوان بر جای خواهد گذاشت، چرا که اشعاری در جشنواره ذکر و ذاکرین خوانده می شود که در وصف حضرت محمد (ص)، حضرت علی (ع) و دیگر ائمه(ع) است. وی ادامه می دهد: در قسمت صدا مشکلاتی در جشنواره دیده شد، ساندچک کردن اندکی زمان می برد و سبب می شد کارها با تاخیر اجرا شود.

استقبال خوب مردم زاهدان

یکی از اعضای گروه پیر پتر چابهار نیز که از کیفیت برگزاری این جشنواره رضایت دارد، می گوید: چنین جشنواره هایی به صورت محدود در بلوچستان برگزار می شد اما نه در بعد کشوری و این اولین بار است شاهد برگزاری آن در زاهدان هستیم. «مراد محمد ملک رئیسی» با بیان این که استقبال مردم و میزبانی مسئولان امر از جشنواره ذکر و ذاکرین بسیار خوب بود ابراز امیدواری می کند: این جشنواره تداوم پیدا کند تا بتوان نسل جوان را با موسیقی آیینی و دینی بیش از پیش آشنا کرد.

شرکت ۱۵ گروه موسیقی

دبیر جشنواره ذکر و ذاکرین می گوید: این جشنواره با حضور گروه های موسیقی هشت استان در قسمت موسیقی و نغمات آیینی و دینی اقوام ایران ۱۹ و ۲۰ دی ماه در دو تالار اشراق و سینمایی هلال برگزار شد. «محسن ذوالفقاری» می افزاید: از ۱۸ استان آثاری به این جشنواره ارسال شد که پس از بررسی محتوایی و کارشناسی آثار از هشت استان هنرمندانی برای هنرنمایی دعوت شدند. ۱۵ گروه و شش هنرمند در قسمت انفرادی در این جشنواره هنرنمایی کردند. به گفته وی، گروه های موسیقی و نوازندگان آذربایجان شرقی، خراسان شمالی، خراسان رضوی، کردستان، هرمزگان، کرمان جنوب و سیستان و بلوچستان در این جشنواره به اجرای موسیقی، ابتهال خوانی، حکمت خوانی و منقبت خوانی پرداختند. وی ابراز امیدواری می کند: این جشنواره بتواند فضای معنوی را که باید، در جامعه ایجاد و به رسالتش به خوبی عمل کند. این جشنواره ملی با هدف معرفی آیین های دینی و مذهبی، نمایش غنا و تکثر فرهنگی اقوام و مذهب در ایران، آشنا شدن نسل جوان و امروزی با مواریث گذشتگان، ایجاد نشاط معنوی با تکیه بر فرهنگ اصیل ایرانی اسلامی و تولید آثار ارزشمند علمی و پژوهشی برگزار شد. وی با اشاره به موضوع جشنواره اضافه می کند: موسیقی آیینی عبادی اقوام ایرانی شامل حماسی، آوازها، نغمات، آیین ها، مدح و منقبت پیامبر (ص) و ائمه اطهار (ع)، مناجات، حکمت خوانی، حکایت خوانی مذهبی و معراج خوانی، آوازهای ستایشی و نیایشی موضوع های این جشنواره است. به گفته وی، جشنواره ذکر و ذاکرین در سه قسمت «آواها و نغمات»، «همخوانی و همنوازی»، «همخوانی و همنوازی همراه با آیین های مذهبی اقوام ایرانی» برگزار شد.

برترین های جشنواره ملی ذکر و ذاکرین شناخته شدند

ذوالفقاری

جشنواره ذکر و ذاکرین با معرفی برترین گروه ها و هنرمندان موسیقی اقوام کشور به کار خود پایان داد و دفتر این جشنواره نیز بسته شد. به گزارش «سیستان و بلوچستان»، مدیر کل تبلیغ و ترویج معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در اختتامیه این جشنواره که در تالار سینمایی هلال زاهدان برگزار شد گفت: هر اختتامیه ای آغازی است برای این که محاسن را ببینیم و تقویت کنیم و اگر معایبی وجود دارد برای رفع آن اقدام کنیم. «امیرنیا» گفت: جشنواره ذکر و ذاکرین برگرفته از فکری است که دهه ۷۰ شکل گرفت و تعدادی از کسانی که دل در گرو حفظ موسیقی آیینی و اقوام داشتند آن را ایجاد کرد، اما سال ها متوقف شد و هنرمندان آن در معرض فراموشی بودند. وی اظهار کرد: این جشنواره هم نقطه امیدواری بود و هم جای تاسف، نقطه امیدواری این که بزرگانی در عرصه موسیقی آیینی و دینی فعالیت می کنند و آن چه را در مدح پیامبر اکرم (ص) و ائمه اطهار (ع) سینه به سینه آموختند حفظ کرد، اما هنرمندان حاضر در این جشنواره پیش کسوت بودند و نسل جوان به این نوع موسیقی اقبالی نشان ندادند. وی اظهار کرد: انتظار می رود مسئولان امر در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای احیای این نوع موسیقی اقدام کنند. نشست هایی با متولیان این امر انجام شد و سعی بر این است که سال های آینده این جشنواره را به صورت بین المللی برگزار کنیم. به گزارش خبرنگار ما، در این مراسم به هنرمندان پیش کسوت «اسحاق بلوچ نسب»، «رسول بخش زنگشاهی» و «جمعه ثالث منفرد» نشان درجه یک هنری و «گل محمد بلوچی» درجه دو هنری اعطا شد. در پایان این مراسم از گروه انوار جام به سرپرستی محمد فاروق درپور از خراسان رضوی، گروه اخوان به سرپرستی استاد خلیفه منصور مرادی از کردستان، گروه هامون تا مکران به سرپرستی استاد حبیب ا... قادر آتشگر از سیستان و بلوچستان، گروه سادات سراوان به سرپرستی ابوالقاسم حسین نژاد، گروه موسیقی جولان به سرپرستی استاد موسی الرضا ولی نژاد، گروه پیر پتر چابهار به سرپرستی خلیفه مراد رئیسی و گروه موسیقی نوای سرحد زمین به سرپرستی بهرام سوری زهی به عنوان برگزیدگان بخش گروهی جشنواره تقدیر شد. در قسمت انفرادی نیز غلامحسین غفاری به دلیل حکمت خوانی از خراسان رضوی، سید کریم موسوی در قسمت ابتهال خوانی از خوزستان و بخشی حسین ولی نژاد از خراسان شمالی در حوزه منقبت خوانی به عنوان برترین ها تقدیر شدند. از محسن شهرنازدار استاد ویژه پژوهشگر موسیقی، آرش اوستاییان پژوهشگر موسیقی اقوام، عبدالسلام بزرگ زاده پژوهشگر موسیقی آیینی و دینی استان، عباس صفدری فعال حوزه قرآن و عترت و شهرداری زاهدان به دلیل حمایت از برگزاری این جشنواره تجلیل شد.

سیستان و بلوچستان
نیازمندیهای عمومی

هم استانی های گرامی: به منظور رفع نیازهای روزمره شما، تعداد زیادی آگهی در نیازمندیهای استان چاپ می شود از آن جای که وظیفه این رسانه اطلاع رسانی به منظور سهولت در دادوستد می باشد، لذا مسئولیتی در باره محتوای آگهی ها ندارد. لطفا هنگام دادوستد با روشهای مقتضی ، اطمینان لازم را از صحت ادعای آگهی دهنده گان به دست آورید.

خدمات شهری سیستان و بلوچستان

لوله کشی و جوشکاری ۰۹۳۶۳۲۰۶۲۶۵

جوشکاری سیار ۰۹۳۸۲۸۱۷۴۲۰

قالیشوی گل شو درزاهدان سرویس دهی به تمام نقاط شهر تحویل ۲۴ساعته درب منزل ۰۹۱۵۵۴۱۵۱۵۸ ۰۹۰۱۹۰۷۴۰۰۹ ۰۵۴-۳۳۵۰۱۹۰۱

ساخت انواع کابینت فلزی با درب ام دی اف درسراوان ۰۹۳۹۲۴۰۴۸۶۲

دکوراسیون داخلی و بازسازی منازل ۰۹۹۰۱۴۹۰۰۲۰

نصب ،تعمیرات تضمینی اسپیلت تعمیرات تخصصی ۰۹۹۱۵۲۶۰۳۶۸

وانت بارتلفنی در زابل ۰۹۱۵۶۰۹۵۱۳۶

رنگ آمیزی ساختمان در زابل ۰۹۳۶۴۶۷۲۰۹۲

انواع کاشیکاری پذیرفته میشود ۰۹۰۲۷۰۷۶۶۶۲

جوشکاری سیار سایبان.سردری.نصب تابلو.چهارپایه کولر .تعمیر درهاپوسیده.و.. ۰۹۱۵۹۴۱۰۰۸۷

نصب کاغذدیواری ۰۹۳۵۱۷۴۲۰۱۰

تعمیرگاه جلوبندی سازی سرعت در زاهدان ۰۹۳۹۵۹۱۶۲۷۷

وانت بار تلفنی ارسام ۰۹۳۳۸۱۳۵۴۴۲

تعمیرات مبل ۰۹۱۵۸۴۰۹۲۶۶

ساخت کابینت اشپزخانه درخاش - نقدواقساط ۰۹۱۵۹۳۹۱۹۸۸

فروش واجرا دیوار های پیش ساخته عایق.سبک.ارزان. ۰۹۱۵۸۵۸۴۰۰۸

کترینگ ورستوران کلبه چوبی آدرس:زاهدان خیابان بزرگمهرنرسیده به بزرگمهر۲۶ ۰۹۰۲۶۹۴۴۸۱۸

جوشکاری سیار در هر زمینه ۰۹۰۵۰۴۶۱۰۸۸

ترجمه جزوات انگلیسی ۰۹۰۳۱۹۹۰۰۵۱

اسباب کشی منزل با نیروهای ماهروخاور بزرگ ۰۹۳۹۸۸۳۰۵۰۹

نواع خدمات برقی سه فاز تک فاز تابلو برق ۰۹۳۶۶۳۱۹۹۷۰

لوله کشی آب وفاضلاب ولوله بازکنی ۰۹۳۸۸۶۰۲۴۲۱

جویای کار حقوقی ۰۹۳۹۶۸۵۱۲۴۶

انجام کلیه کارهای رنگ آمیزی وترمیم رنگ ساختمان ۰۹۹۱۴۳۶۸۸۶۴

نصب فوری .داربست فلزی ۰۹۱۵۲۸۷۱۳۸۸

قالی شوی صدف درچابهار ۰۹۱۵۲۸۶۲۸۸۶

اجرای تاسیسات مکانیکی استخر در زابل ۰۹۳۰۱۸۸۸۱۹۱

وانت بار تلفنی در زاهدان ۰۹۱۵۶۷۹۳۲۶۳

انواع جوشکاری پذیرفته میشود با قیمتی مناسب ومنصفانه ۰۹۱۵۸۲۵۰۸۵۷

تعمیر و نگهداری آسانسور ۰۹۳۶۷۳۸۲۰۴۹

آموزش تخصصی حسابداری ۰۹۱۲۰۷۴۷۳۵۷

اجرای کلیه برق کشی ساختمان گل اپن نور مخفی ۰۹۰۳۳۶۸۳۴۲۴

گچکاری بصورت ابزار،اپن،گل،سقف راویزو ساده،لکه گیری منازل وادارات باقیمت مناسب پذیرفته می شود ۰۹۳۸۶۴۸۳۶۹۷

تولیدانواع سرویس خواب درابعاد مختلف،دررنگ دلخواه در زاهدان ۰۹۳۰۳۴۶۴۷۱۶

تعمیرات و فروش قطعات ماشین شارژی (سیار) ۰۹۱۵۲۸۰۵۴۸۵

صنایع ام دی اف سامان درچابهار ۰۹۳۳۵۴۱۴۹۸۹

۰/۹۷۱۵۹۰۹۶

از تخفیف ویژه برخوردار شوید
درج آگهی نیازمندی با
طرح و رنگ متمایز
دفتر پذیرش: زاهدان، خیابان مولوی، نبش مولوی ۲۱ تلفن: ۶-۳۳۲۱۷۸۶۵
بازار
املاک
استخدام
خودرو
مستعمل
موبایل
بیمه
لوازم منزل
۰/۹۶۰۷۱۴۱۲