



گفت و گو با تهیه کننده برنامه «تاریخ و سینما»

قابی برای مقابله با ایران هراسی

گروه سینما و تلویزیون
سینما» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی «ایزد مهرآفرین» و به نویسندگی «محمد صادق عابدینی» شنبه ها ساعت ۲۲:۳۰ روی آنتن شبکه آی فیلم می‌رود. این برنامه در مدت پخش خود از این شبکه پر بیننده توانسته است نظر مخاطبان را جلب کند و بینندگان پر و پا قرصی، این برنامه تخصصی را پیگیری می کنند.

در این گفت و گو با تهیه کننده برنامه «تاریخ و سینما» همراه شدیم. او خود از اهالی رسانه است و می گوید که برای تهیه این برنامه، تیمی حرفه ای فیلم های ضد ایرانی ساخته شده در سینمای هالیوود و دیگر کشور ها را رصد می کند. «ایزد مهرآفرین» در این گفت و گو از نحوه شکل گیری برنامه و تولید فصل های بعدی براینام گفت.

چه شد که تصمیم گرفتید برنامه تخصصی «تاریخ و سینما» را تولید کنید؟

در شبکه های مختلف تلویزیون، برنامه سینمایی و نقد فیلم زیاد داریم. با توجه به این که چند سال است فیلم های ضد ایرانی تاریخی، سیاسی و اجتماعی در هالیوود و دیگر کشورها تولید می شود به ذهنم رسید که چرا در برنامه های مان به این موضوع که درباره فرهنگ ما سخن می گویند، نمی پردازیم و درباره در ست و غلط بودنش صحبت نمی کنیم بنابراین به این نتیجه رسیدم که فردی باشد تا

مصاحبه

«رالی ایرانی» جذاب تر از سری قبل

فصل دوم «رالی ایرانی» ۱۰ برابر جذاب تر از سری قبل است. کارگردان «رالی ایرانی» در گفت و گو با خبرنگار ما گفت: در فصل دوم، شش تیم دو نفری داریم و البته بازیگران شاخص دیگری هم به اجرای نقش های مهم می پردازند.

در این تیم ها از بازیگران خارجی که حضورشان در تلویزیون و سینما با اجازه و تایید مراکز ذیربط صورت گرفته است تا بازیگران معروف سینما و تلویزیون،

خوانندگان و همین طور قهرمانان رشته های ورزشی حضور دارند. «آرش معیریان» افزود: فصل دوم «رالی ایرانی» ۱۳ قسمتی است و فضایی را انتخاب کردیم که تنوع بصری اقلیم ایران را پوشش دهد. وی اضافه کرد: داور و مجری مسابقه فرزاد حسنی است و برای اولین بار در یک پروژه از ۳۰ دوربین و ۳۰۰ فیلم بردار استفاده کرده ایم که در مجموع یک تیم ۸۰ نفری به لحاظ اجرایی پشت دوربین هستند.

پاسخ صحیح هر سرگرمی، یک شانس قرعه کشی قرعه کشی و اسامی برندگان، شنبه هر هفته

تا این تاریخ هیچ گونه جوایز معوقهای نداریم...

جوایز شفاف

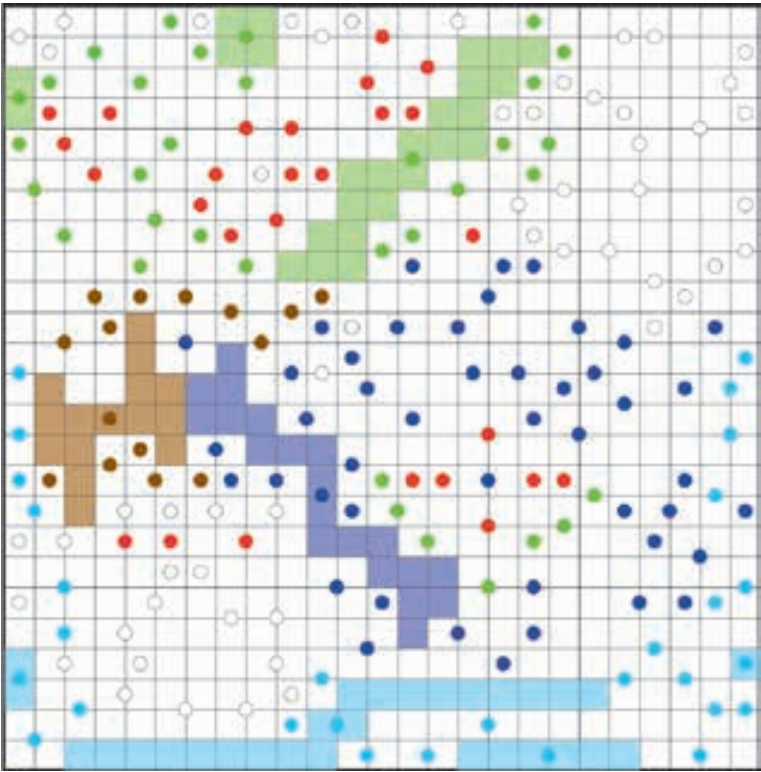
لطفا معترضین پیامک بفرستند

- محمد مهدی رنجبر**

برای روشن و شفاف شدن وضعیت جوایزی که در بخش «لذت سرگرمی» تقدیم برندگان خواهد شد، لازم است مطالبی را عرض کنم: جوایز نقدی و غیر نقدی اعلام شده در این ستون، هر چند هفته، به صورت یک جاتقدیم



برای ارسال پاسخ و شرکت در مسابقه، دو تا از اجزای تصویر این معمار را در متن پیامک تان نام ببرید.



دور هر خال رنگی، یک شکل متقارن یکشید و درونش را با همان رنگ پُر کنید تا تصویر پنهان کشف شود. اگر **کمک بیشتر** لازم داشتید، این تشرانه را با تلفن همراهتان اسکن کنید یا به «رهنما» در Isargarmi.ir وارد شوید.

قوانین:

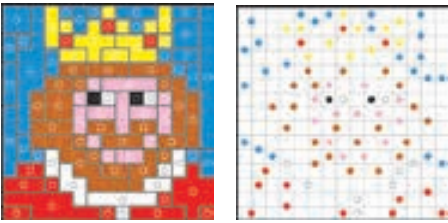
1 باید دور هر خال رنگی یک شکل متقارن یکشسیم. این شکل در حقیقت یک «خط شکسته بسته» است که هر نقطه از آن نسبت به خال رنگی مرکزش، قرینه است.

یعنی اگر با خطی فرضی، هر نقطه از شکل را به خال مرکزش وصل کنیم و خط را به همان مقدار ادامه دهیم، به نقطه قرینش در آن سوی شکل برسیم. یا اگر شکل را ۱۸۰ درجه دور خال مرکزش بچرخانیم، تغییر نکند.

2 تمام خطی که برای رسم شکل کشیده می‌شود، باید روی خطوط شطرنجی کمرنگ زمینه باشد.

3 وقتی شکل ها، جدول را کامل کردند، محدوده هر خال را با رنگش پر می کنیم. فقط خانه هایی سفید می مانند که در شکل متقارنی باشند که مرکزش دایره سفیددار.

برای درک قوانین، به این نمونه کوچک حل شده دقت کنید:



گپ

«چهره های ماندگار» در شبکه سحر

گروه سینما و تلویزیون
مجموعه مستند ۱۳ قسمتی «چهره های ماندگار» برای شناساندن هر چه بهتر مفاخر ایران زمین به مخاطبان اردو زبان، در برنامه روزهای یک شنبه کانال اردوی شبکه سحر قرار گرفت. مسئول روابط عمومی معاونت برون مرزی اردو ملی به خبرنگار ما گفت: مجموعه مستند «چهره های ماندگار» به معرفی چهره های شاخص و متخصصان نام آور این مرز و بوم می پردازد و ۲۴ شخصیت و نخبه در عرصه های

علمی، فرهنگی و هنری معرفی شده اند. «زهره آجورلو» اظهار کرد: این مجموعه در سال ۹۵ در سیمای انگلیسی شبکه سحر به تهیه کنندگی و کارگردانی عاطفه سادات دربندی تهیه شده است و در کانال اردو به سرپرستی دیولاژ فرزاد مشعوف به زبان اردو دوبله شد. به گفته وی، این مستند ساعت ۲۰ روزهای یک شنبه به وقت تهران روی آنتن کانال اردوی شبکه سحر می رود.



ندارید کارگردانی سینما را تجربه کنید؟ دوست دارم اما سینما شرایط سختی دارد و تهیه کننده سخت پیدا می شود. الان اولویت من تولید چند برنامه تلویزیونی است.

برخی ستاره های سینما و سلبریتی ها به عرصه اجرا در تلویزیون ورود کرده اند و برنامه های شان مخاطبان بسیاری دارد. نظرتان در این باره چیست؟ با سخن شما موافق هستم. متأسفانه برنامه های شبکه های مختلف تماشاگر را عادت داده اند که بایبند سلبریتی ببینند و حتی اگر موضوع تخصصی هم باشد از آن ها استفاده می شود. فرقی نمی کند موضوع خانواده، کودک یا سیاست باشد هر به حال ببینند، چهره ستاره سینما یا سلبریتی را می ببند.

چه شد که پا در عرصه تولید برنامه و تهیه کنندگی گذاشتید؟

خودم رسانه ای و سردبیر هستم علاوه بر آن چند فیلم کوتاه و برنامه تولید کرده ام. نخستین کار حرفه ای ام «سینما ملت» بود که آن را برای شبکه افق تولید کردم و بازتاب خوبی داشت و جشنواره فیلم فجر، سه سال پیش را پوشش دادیم. اکنون طرح هایی برای آی فیلم داریم که امیدواریم به نتیجه برسیم. در دانشگاه کارگردانی سینما خوانده ام.

چون رشته دانشگاهی تان کارگردانی است دوست

سینما و تلویزیون



تولد ماه

رسول صدر عاملی

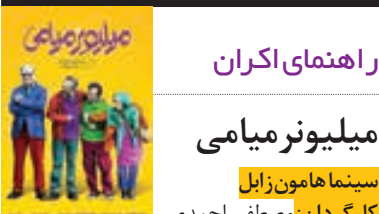
رسول صدرعاملی متولد ۲۲ آذر سال ۳۳ در اصفهان و دارای لیسانس رشته جامعه شناسی است. او علاوه بر کارگردانی، تهیه کنندگی، فیلم نامه نویسی و روزنامه نگاری را نیز تجربه کرده است. صدر عاملی ابتدا به عنوان خبرنگار کار خود را آغاز کرد. شروع فعالیت او در سینما با تهیه کنندگی «خونبارش» در سال ۵۹ بود و اولین فیلم اش را با نام «رهایی» در سال ۶۱ ساخت. او بیش از ۱۰ فیلم را کارگردانی کرده، نویسنده هشت فیلم سینمایی بوده و ۱۰ فیلم را تهیه کرده است. آخرین ساخته صدر عاملی با نام «سال دوم دانشکده من» آماده اکران است.



شبکه خانگی

«تگزاس» را به خانه ببرید

فیلم سینمایی «تگزاس» به اطلاعاتی وارد شبکه نمایش خانگی شد. حمید فرخ نژاد، سام درخشانی، پژمان جمشیدی، گابریلا پتری، توگان تی شی را و آدریانو تولوزا بازیگران این فیلم هستند. داستان «تگزاس» که در برزیل تولید شده درباره دو دوست به نام بهرام و ساسان است. ساسان در برزیل زندگی کرده است و بهرام نیز می خواهد مقیم برزیل شود، برای همین تصمیم می گیرد سرپرستی یک کودک برزیلی را به عهده گیرد و در ازای آن به ساسان پول هنگفتی دهد.



راهنمای اکران

میلیونر میامی

سینما هومن زایل

کارگردان: مصطفی احمدی
بازیگران: حمید فرخ نژاد، علی قربانزاده، طناز طباطبایی و صابر ابر

درباره فیلم: «میلیونر میامی» داستان چهار شخصیت است که می خواهند از راهی یک میلیون دلار را به جیب بزنند اما همیشه یکی از آن ها خراب کاری می کند.



■ **قانون:** ارقام ۱ تا ۹ را در خانه های خالی بنویسید طوری که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ۵ | ۷ | ۴ | | ۱ | ۶ | ۸ |
| | ۱ | | ۷ | ۵ | | ۲ |
| | | ۴ | | | | |
| ۷ | | ۳ | ۴ | ۶ | ۵ | |
| | ۵ | | ۷ | | ۱ | |
| | | ۳ | ۹ | | | ۴ |
| | | | ۵ | | ۹ | |
| ۸ | ۵ | ۴ | | ۳ | | |
| | ۷ | ۲ | ۹ | ۱ | | ۴ |



برای ارسال پاسخ و شرکت در مسابقه، ارقام سطر های اول و دوم و سوم از هر سودو کو ی حل شده را به ترتیب از خانه بالا-چپ تا خانه پایین-راست به صورت یک عدد ۲۷ رقمی (بدون فاصله، اینتر یا کاراکتر دیگری) پیامک کنید.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ۹ | | ۵ | | | | ۷ |
| | ۳ | ۴ | | ۱ | | ۸ |
| | | ۷ | | ۶ | ۴ | |
| | ۴ | ۵ | | ۹ | ۳ | |
| | ۱ | | ۵ | | ۲ | ۷ |
| ۴ | | ۲ | ۸ | | ۱ | |
| | ۱ | | | | | ۹ |



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ۴ | | ۲ | | ۹ | ۶ |
| | ۷ | | ۹ | | ۲ |
| | | ۴ | | | |
| | ۷ | | ۸ | | ۹ |
| ۸ | | ۹ | ۴ | ۳ | ۵ |
| | ۲ | ۷ | | ۴ | |
| | | ۳ | | | |
| | ۸ | | | | |
| | ۱ | ۳ | | ۵ | |

حرفه ای هاو مدعیان سودو کو درجه دشواری هر سودو کو+ زمان حل شان را پیامک کنند. مثال: متوسط ۰۰:۱۲:۲۰

