پروژه یادمان شهدای زهک، ۴ ساله شد!

ریگی | بهمن ماه سال ۹۲ بود که مدیر کل وقت حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس از آغاز عملیات ساخت یادمان شهدای گمنام زهک خبر داد، خبری که برای بسیاری از مردم این شهرستان خوشایند بود چرا که مقرر شد، مکانی مقدس و معطر به عطر شهدا، در این منطقه راه اندازی شود و وعده گاهی باشد برای بسیاری از عاشقان و محبان اهل بیت (ع) برای برپایی برنامه های مختلف. آن ها بی صبرانه منتظر بودند تا در ایام خاص از جمله محرم و صفر در جوار شهدای گمنام به برگزاری مراسم عزاداری سرور و سالار شهیدان بپردازند اما این طرح برای محرم امسال هم تکمیل نشد. پروژه ای که در روزهای اول ساخت آن، اقداماتی انجام شد ولی پس از مدتی، مراحل احداث آن متوقف شد و با گذشت چهار سال هنوز اقدامی برای تکمیل آن انجام نشده است و نیاز به توجه و حمایت مسئولان این شهرستان و اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس دارد اما آن ها خود را متولی ساخت این یادمان نمی دانند و منتظر حمایت ها از سوی یکدیگر هستند.

همکاری نکردن برای واگذاری فضاهای مسکونی

فرماندار زهک درباره دلیل توقف عملیات ساخت یادمان شهدای گمنام این شهر به خبرنگار ما می گوید: مسئولیت این پروژه و سامان دهی شهدای گمنام بر عهده اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس است، ساخت و تکمیل یادمان شهدای گمنام در زهک از سوی فرمانداری پیگیری شده است و به دنبال جذب اعتبار از سوی این اداره کل به عنوان متولی هستیم اما هنوز در این باره از سوی مسئولان آن اقدامی انجام نشده است. اطراف یادمان در گذشته درست شده است، یکی از مشکلات برای اجرای این طرح همکاری نکردن صاحبان چند خانه و زمین نسبت به واگذاری فضاهای مسکونی به منظور اجرای این پروژه است. «جمشید رخشانی نسب» می افزاید: در این باره شهرداری، زمین هایی برای معاوضه به آن ها پیشنهاد داد اما همکاری لازم برای اجرای این پروژه انجام نشد، به همین دلیل، شاهد توقف آن به مدت چهار سال هستیم. به تازگی توسط مردم و دستگاه های اجرایی این شهرستان از جمله فرمانداری برای احداث یادمان شهدای گمنام زهک، اقداماتی انجام شده است.

تفاوت الگوی یادمان شهدای گمنام زهک

به گفته وی، راه اندازی این طرح با مشارکت و پیگیری مسئولان ادارات و نهادهای انقلابی پیگیری شد اما تنها مشکل، متفاوت بودن الگوی این یادمان با دیگر نقاط استان و کشور است چرا که قسمت هایی از قبل احداث شده و سقف آن پایین است، برای رفع این مشکل با کمک مسئولان امر و مردم، اقداماتی انجام شده است. وی اضافه می کند: یک مرحله اجرای این پروژه شامل نما کاری، کاشی کاری و فضا سازی است که با پیگیری های انجام شده توسط فرمانداری، روند بازسازی آن آغاز شده است و امیدواریم بتوانیم در شان شهدای گمنام، اقدامی انجام دهیم البته انتظار داشتیم که مسئولان اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس هم ورود خوبی به این موضوع داشته باشند زیرا متولی امر هستند و قسمت عمده کارها بر عهده آن هاست و باید با شهرستان ها نیز همکاری داشته باشند. وی اظهار می کند: با مشارکت خیران، مردم و دستگاه های مختلف این شهرستان، ۱۵ میلیون تومان برای اجرای قسمت هایی از عملیات ساخت این پروژه هزینه کردیم، هر قسمتی بر عهده یک دستگاه گذاشته شد تا در ساخت آن نقش و سهمی داشته باشند اما به اعتبار بیشتری برای جدول گذاری حریم و کف آن توسط شهرداری نیاز است. وی اذعان می کند: همچنان مشکل اصلی برای تکمیل این پروژه، منازل مسکونی و همکاری نکردن مالکان برای تخلیه واحدها و واگذاری به منظور ادامه کار است، با وجود پیگیری ها از طریق دادستانی این مشکل هنوز رفع نشده است. فرماندار زهک ادامه می دهد: در انتظار مساعدت مالی اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس هستیم. تامین اعتبار برای ساخت این پروژه فقط به هیئت امنا و فرمانداری مربوطه نمی شود، باید متولی آن یعنی اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس در این مسیر کمک کند تا هر چه سریع تر این بنا تکمیل و برای انجام مراسم مختلف آماده شود. وی تاکید می کند: طی صحبت هایی با مسئولان استانی در چند نوبت، اعتبارات آن مشخص شده است و منتظر تامین بودجه از سوی اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس هستیم تا پروژه را تکمیل شود.

فرماندار: تامین اعتبار برای ساخت پروژه فقط به هیئت امنا و فرمانداری مربوط نمی شود، باید متولی آن یعنی اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس هم در این مسیر کمک کند تا هر چه سریع تر این بنا تکمیل و برای انجام مراسم مختلف آماده شود

احداث یادمان شهدا، بر عهده متولیان آن است

مدیر کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس هم می گوید: بر اساس قانون جامع خدمات ایثارگران و دستور العمل ستاد کل نیروهای مسلح، احداث و رسیدگی به مشکلات یادمان شهدای گمنام هر شهر بر عهده متولیان آن از جمله فرماندار به عنوان رئیس هیئت مدیره است که باید بر اساس تعداد شهدای گمنام شهر خود ، بودجه آن را تامین کنند. در بودجه کشوری نیز اعتباراتی به این منظور در نظر گرفته شده اما به دلیل مشکلات بودجه ای این امر محقق نشده است. سردار «غلام نبی کوهکن» می افزاید: برای تخصیص اعتبارات و کمک به فرماندار برای احداث و بازسازی یادمان شهدای زهک از سوی این اداره کل، به مدت دو سال پیگیری هایی انجام شد اما به دلیل مشکلات اعتباری این امر تحقق پیدا نکرد. وی اضافه می کند: با توجه به درخواست فرمانداران هر شهر و ارائه تعهد به مسئولان مرکز، مبنی بر قبول کردن مسئولیت احداث یادمان شهدای گمنام و با توجه به این که اجازه ورود پیکر شهدای گمنام و خاکسپاری در هر شهر بر عهده فرماندار آن است، این اداره کل در ساخت و ساز و ارائه دیگر خدمات دخالتی ندارد، فقط در زمینه های مهندسی پیگیری می کند و به کمک مسئولان شهر می آید. وی تصریح می کند: اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس اجازه ورود به این کار را ندارد و این اقدام توسط مردم و مسئولان شهر متقاضی دنبال و انجام می شود بنابراین دلیل توقف چهار ساله این پروژه، کوتاهی متولیان امر در شهرستان است و قرار نبود اداره کل در این باره ورود کند و همه کارها را بر عهده بگیرد اما برای کمک در روند احداث و بازسازی یادمان شهدا، همیشه در کنار فرمانداران است.

لزوم همکاری استانداری

وی ابراز امیدواری می کند: استانداری هم در این زمینه باید همکاری کند، اگر چه آن ها هم پیگیر این موضوع بودند و به دنبال تامین قسمتی از بودجه احداث و بازسازی یادمان شهدای گمنام هستند اما در واقع انجام همه کارها و رفع مشکلات بر عهده رئیس و اعضای هیئت امنای یادمان شهدای گمنام آن شهر است. امیدواریم امسال اعتباری برای این موضوع در نظر گرفته شود و در اختیار مجموعه هایی که در این مسیر حرکت می کنند، قرار گیرد. وی ادامه می دهد: البته مسئولان در بسیاری از شهرهای استان به ویژه شهرستان های جنوبی که شهدای گمنام در آن جا آرمیده اند، عملکرد خوبی داشته اند به گونه ای که در قصرقند و سرباز در کمترین زمان، با کمک مردم و مسئولان آن شهرستان، یادمان شهدای گمنام احداث شده است. این انتظار را از مسئولان منطقه سیستان به ویژه زهک هم داریم که به تعهدهای خود عمل کنند.

مدیر کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس: دلیل توقف ۴ ساله ساخت یادمان، کوتاهی متولیان در شهرستان است

صحارو چابهار خواهرخوانده می شوند

گروه فرهنگ | خواهرخواندگی بندر صحار عمان و بندر چابهار در آینده نزدیک با حضور مقامات استانی، نهایی می شود. مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به خبرنگار ما گفت: کشورهای مختلف برای رونق گردشگری و جذب بیشتر گردشگر اقدام به ارائه خدمات و تسهیلات مختلف و متنوعی می کنند. یکی از رایج ترین این تسهیلات، قرارداد لغو ویزا برای اتباع دوطرف است که در شرایط فعلی با پیگیری های انجام شده اتباع عمان به سادگی و بدون تشریفات صدور ویزا، می توانند به ایران سفر کنند. «علیرضا جلالزایی» افزود: لغو روادید یکی از مهم ترین اقدامات برای جذب گردشگران است. با توجه به ظرفیت های گردشگری در حوزه تاریخی، طبیعی، سلامت، کویر و دریایی که در سیستان و بلوچستان وجود دارد، با برنامه ریزی های انجام شده فرصت های ویژه ای را برای تنوع بخشی به منابع درآمدی استان در نظر گرفته ایم که امیدواریم با تحقق آن شاهد افزایش تراز گردشگری و تولید ناخالص ملی باشیم. به گفته وی، لغو روادید می تواند در این باره کمک قابل توجهی کند، به این منظور پیگیری های متعدد استانی و ملی انجام شد تا بتوانیم از فرصت های پیش رو برای رونق صنعت گردشگری استان بیش از گذشته بهره ببریم. وی تصریح کرد: لغو روادید زمینه تبادلات فرهنگی را فراهم می کند، اگر بتوانیم این موضوع را میان ایران و کشورهای حاشیه اقیانوس هند فراهم کنیم، زمینه ساز تحولی بزرگ در اقتصاد ایران می شود. وی با بیان این که رفت و آمد گردشگری با عمان که نزدیکی فرهنگی با سیستان و بلوچستان دارد به مرور افزایش پیدا می کند، ادامه داد: رونق صنعت گردشگری استان به عوامل متعددی بستگی دارد، از این رو پس از جذب گردشگر خارجی با ارائه تسهیلات مناسب و موثر برای محصولات هر ناحیه استان، می توانیم شاهد شکوفایی و رونق عرصه گردشگری باشیم. وی با اشاره به نشست با سفیر ایران در عمان نیز بیان کرد: در روز جهانی جهانگردی نشستی با حجت الاسلام «نوری شاهرودی» سفیر کشورمان در عمان با هدف توسعه گردشگری برگزار و موارد مهمی در این جلسه مطرح شد که به زودی اجرایی می شود. خواهرخواندگی دوبندر در ایجاد همبستگی و توسعه روابط فرهنگی، اقتصادی، بازرگانی که رونق و رواج گردشگری و دوستی بیشتر ملت ها را به همراه خواهد داشت، اهمیت دارد. جلالزایی اضافه کرد: با توجه به ضرورت افزایش پروازهای مسقط - چابهار - زاهدان، این موضوع از طریق سفارت ایران در عمان برای انجام در دست پیگیری است.

لذت سرگرمی + جوایز نقدی و غیرنقدی هفتگی

پاسخ صحیح هر سرگرمی، یک شانس قرعه کشی
قرعه کشی و اسامی برندگان، شنبه هر هفته

خط اختصاصی پاسخ ها و نظرات: ۳۰۰۰۷۲۲۵۲
اطلاعات بیشتر در وب سایت 1sargarmi.ir

تاثیر «سرگرمی های منطقی» در زندگی روزمره

ذهن منطقی

باز کردن گره با «دست»، به جای «دندان»

● محمدمهدی رنجبر

از مهم ترین کاربردهای «سرگرمی های منطقی»، این است که این قبیل سرگرمی ها به مرور باعث می شود «ذهن» و «عملکرد» ما هم ناخودآگاه «منطقی» شود! یعنی تصمیماتی که ممکن است ناشیانه یا عجولانه بگیریم، بدون این که خودمان احساس کنیم، منطقی تر خواهد شد. به این مثال دقت کنید: شما پشت در خانه خودتان مانده اید! کسی داخل خانه نیست تا در را برای شما باز کند، اتفاقا در شرایطی قرار دارید که لازم است خیلی سریع داخل بروید و وسیله ای را بردارید. دسته کلید تان که همیشه داخل کیف تان بوده سر جایش نیست تا در را با آن باز کنید! چند راه حل دارید:

-دنبال کلیدساز بروید و او را برای باز کردن در با خودتان بیاورید!

-قفل در را با هر ابزاری که در دسترس دارید بشکنید یا باز کنید!

-از بالای در که کمی هم خطرناک است داخل شوید!

-یک بار دیگر بررسی کنید که کلید می تواند در کدام جیب کیف یا لباستان باشد و به چه دلیلی قبلا پیدایش نکرده اید؟!

بله! یک ذهن «منطقی» همیشه راه حل هایی برای باز کردن گره با «دست» دارد که برخی با «دندان» باز می کنند.

برنده های مسابقات روزهای شنبه تا پنج شنبه گذشته:

آقای علیرضا بیژنی از مشهد به شماره همراه ۰۹۱۵۰...۴۸۴ برنده ۵۰ هزار تومان وجه نقد و آقای محمدرضا قاسمی از مشهد به شماره همراه ۰۹۰۲۲...۰۰۴ برنده اشتراک دوماهه روزنامه خراسان شدند.

کل پیامک های دریافتی دروب سایت 1sargarmi.ir قابل مشاهده است.

موفق و پیروز باشید و حرفه ای

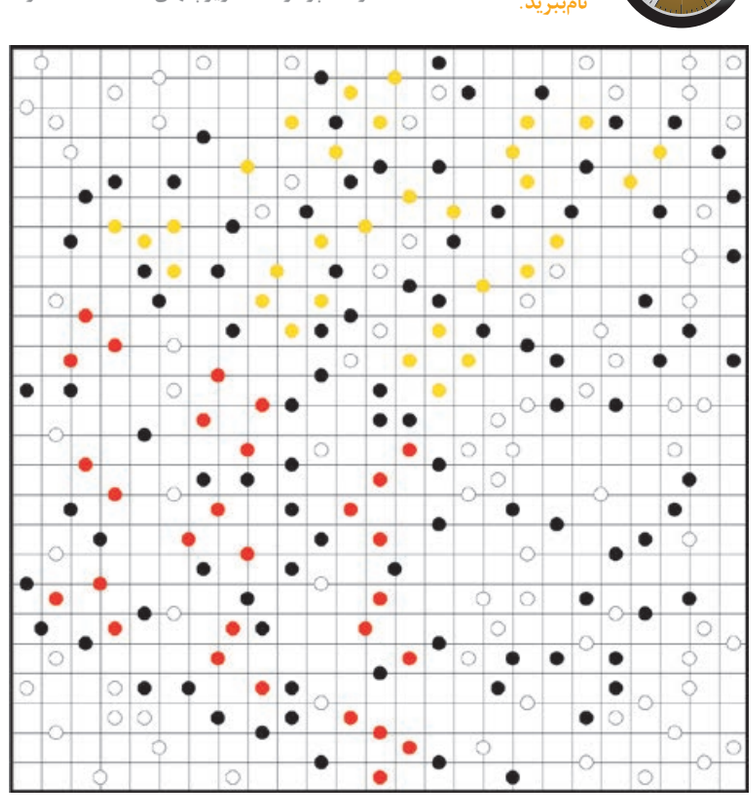
پاسخ مسابقه های قبل

نقش یاب قرینه

شنبه ها

برای ارسال پاسخ و شرکت در مسابقه، دو تا از اجزای تصویر این معما را در متن پیامک تان نام ببرید.

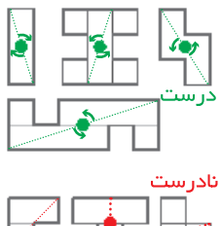
«نقش یاب قرینه» یکی از سرگرمی های منطقی معروف جهان است. در هر «نقش یاب قرینه»، تصویری پنهان است. باید دور هر خال رنگی، یک شکل متقارن کشید و درونش را با همان رنگ پر کرد تا تصویر پنهان شده کشف شود.



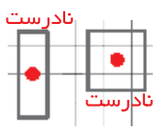
قوانین:

۱ باید دور هر خال رنگی یک شکل متقارن بکشیم. این شکل، در حقیقت یک «خط شکسته بسته» است که هر نقطه از آن نسبت به خال رنگی مرکز، قرینه است.

یعنی اگر با خطی فرضی، هر نقطه از شکل را به خال مرکز وصل کنیم و خط را به همان مقدار ادامه دهیم، به نقطه قرینه اش در آن سوی شکل برسیم. یا اگر شکل را ۱۸۰ درجه دور خال مرکز بچرخانیم، تغییر نکند.

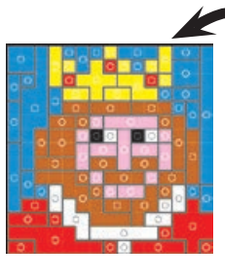


۲ تمام خطی که برای رسم شکل کشیده می شود، باید روی خطوط شطرنجی کم رنگِ زمینه باشد.



۳ وقتی شکل ها، جدول را کامل کردند، محدوده هر خال را با رنگش پُر می کنیم. فقط خانه هایی سفید می مانند که در شکل متقارنی باشند که مرکز شان دایره سفید دارد.

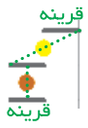
برای درک قوانین، به این نمونه کوچک حل شده دقت کنید:



پیشنهاد می شود که:

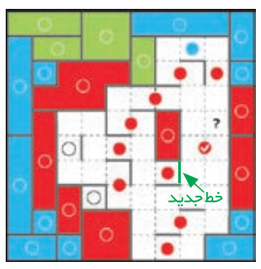
۱ در آغاز حل هر معما، تکه خط هایی را بکشید که مطمئن هستید باید بین دو خال باشند تا دیواره ای بین آن ها تشکیل دهند.

۲ هر تکه خطی که از هر شکلی مشخص شد، فورا قرینه اش را هم در همان شکل بکشید. همین خطوط کوتاه، به مرور باعث کامل شدن شکل ها خواهد شد.



۳ چون چهار ضلع مشکی اصلی، روی خطوط شکل های متقارن حاشیه هستند، پس هر کجا لازم بود، قرینه آن ها را نسبت به هر خال بکشید.

۴ گاهی که خطی از شکلی را نمی توان کشید، برخی خانه های خاص (?) را انتخاب و بررسی کنید که: «این خانه می تواند در محدوده کدام خال باشد؟» تمام خال ها را بررسی کنید. وقتی مطمئن شُدید که فقط یکی از آن ها می تواند مربوط به این خانه باشد، تکه خط جدیدی را که برای این خانه یا قرینه اش مُجاز است، بکشید.



۵ همیشه خط ها را «یک واحد یک واحد» بکشید و برای هر واحد، دلیل تان را با خودتان مرور کنید. حدس زدن، باعث می شود با یک اشتباه به اشتباهات بعدی بیفتید.

۶ برای حل این سرگرمی از مداد نرم و پاک کن مرغوب استفاده کنید.

سودوکو

هر روز

قانون: ارقام ۱ تا ۹ را در خانه های خالی بنویسید طوری که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.

برای ارسال پاسخ و شرکت در مسابقه، تمام ارقام سطرهای یک سودوکوی حل شده را به ترتیب از خانه بالا-چپ تا خانه پایین-راست به صورت یک عدد ۸۱ رقمی (بدون فاصله، اینتر یا کاراکتر دیگری) پیامک کنید.

۲	۷			۴				
۸				۱	۵	۶		
		۱	۸			۹	۲	۵
۷			۳		۲		۹	۶
		۶				۷		
۱	۹				۶			۸
۳	۶	۸			۴	۵		
		۲	۱	۹				۷
				۶			۳	۲

بسیار ساده

۱۰ دقیقه

	۱			۳			۹	
			۶		۴	۸		
۷		۸	۵					
		۱		۵			۸	
۵								۹
	۲			۱		۴		
					۵	۹		۶
		۳	۷		۹			
	۹			۲			۱	

متوسط

۳۰ دقیقه

				۷	۱	۹		۵
			۴				۸	
		۳	۹		۸	۱		۷
۳					۲		۶	
۷								۹
	۲		۵					۳
۵		۸	۲		۳	۶		
	۳				۹			
۱		۲	۷	۵				

بسیار سخت

۵۰ دقیقه

حرفه ای ها مدعیان سودوکو درجه دشواری هر سودوکو+ زمان حل شان را پیامک کنند. مثال: متوسط ۰۰:۱۲:۲۰