



سیستان و بلوچستان

شنبه ۲۴ فروردین ۱۳۹۶ ۶ فروردین **اول** ۱۳۹۶، شماره ۹۹۱

برترین های «عکس نگاران»

مسگرانی: هدف «عکس نگاران» تغییر نگاه ها به استان بود

ذوالفقاری - برترین عکاسان جشنواره ملی عکس نگاران که به مدت ۱۲ روز در سیستان و بلوچستان برگزار شد طی مراسمی تجلیل شدند.
به گزارش «سیستان و بلوچستان» معاون سیاسی و اجتماعی استاندار پنج شنبه شب گذشته در آیین اختتامیه نخستین جشنواره ملی عکس نگاران که با حضور مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، اعضای انجمن عکاسی استان و جمعی از عکاسان ملی و بومی در سالن آصفی تئاتر اشراق زاهدان برگزار شد گفت: فرهنگ بزرگتر از سیاست است و افراد جامعه بهترین متولیان فرهنگ هستند، دولت هم می تواند به عنوان حامی این عرصه تاثیر گذار باشد. «علی اصغر جمشیدنژاد» افزود: با توجه به این که امسال، سیستان و بلوچستان به عنوان مقصد ناشناخته گردشگری برای ایرانیان معرفی شد، باید اقدام هایی در راستای معرفی این استان به هموطنان انجام می شد که برگزاری اولین جشنواره ملی عکس نگاران از جمله این برنامه ها بود و سبب شد تا هنرمندان برجسته عکاسی کشورمان با حضور در نقاط مختلف استان ناشناخته های آن را کشف و ثبت کنند. وی ادامه داد: عکاسی یکی از هنرهای تاثیرگذار در جامعه و از خلاقیت های ذاتی انسان است، به واسطه ثبت تصاویری از موضوع های مختلف می توان از مشکلات انتقاد کرد و از طرفی هم سبب معرفی و توسعه مناطق مختلف شد، برگزاری این جشنواره

سکوهه: روستایی در دل تاریخ

سکوهه روستایی در دهستان لوئک بخش مرکزی هامون است. از گ بسیار زیبایی در این روستا خودنمایی می کند که مربوط به ابراهیم خان پردلی از خان های بزرگ منطقه سیستان در روزگاران خود است. خان پردلی، داماد ناصرالدین شاه قاجار بود. از گ از دو قسمت تشکیل شده است، یک قسمت فلک سر که علیخان سربندی یا همان خان پردلی برای همسرش دختر برادرزاده ناصرالدین شاه (حمزه میرزا) ساخته و قسمت رو به روی آن مربوط به قنبر و میر کوچک سربندی است. با کوچ فرزندان اهالی به شهر ها به دلیل خشکسالی، این روز ها جمعیت روستا کم شده است و اگر این روند همچنان پیش برود خالی از جمعیت خواهد شد.

فرهنگ



عکاسان استان راه اندازی شد که برگزاری اولین جشنواره ملی عکس نگاران با هدف تغییر نگاه ها به استان از مهم ترین برنامه های این کانون بود. به گفته وی جشنواره ملی عکس نگاران گامی موثر در معرفی ظرفیت های گردشگری، آداب و رسوم مردم و مهمان نوازی آن ها به کسانی است که هنوز چهره واقعی این استان را نشناخته اند. وی با بیان این که هنر عکاسی می تواند به معرفی ظرفیت های استان باشد که از میان آن ها ۳۰ نفر از ۲۷ استان براساس نفر برای شرکت در این جشنواره اعلام آمادگی کرده بودند که از میان آن ها ۳۰ نفر از ۲۷ استان براساس آثار ارسال، برای حضور در این اردو انتخاب شدند و ۱۰ عکاس استانی هم آن ها را همراهی کردند.

آغازی برای به تصویر کشیدن استان

رئیس هیئت داوران نخستین جشنواره ملی عکس نگاران هم گفت: این جشنواره می تواند یکی از



گروه فرهنگ- سیستان و بلوچستان در سومین

جشنواره پیوند فرهنگ اقوام پارس در شیراز شرکت می کند.
معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به خبرنگار ما گفت: این جشنواره با رویکرد لباس های ادوار تاریخی و آیین گردشگری در اقوام ایرانی ۱۹ تا ۲۲ آذرماه درتخت جمشید شیراز برگزار می شود. «مجتبی میرحسینی» افزود: از سیستان و بلوچستان هم گروه های موسیقی با همکاری اداره

جدول شماره ۹۶۶

↓

۱- دایر- سبزوار قدیم
۲- واضح - وادی
۳- سرما- برگ برنده - مخزن بنزین - پرگویی - وی
۴- نوعی آچار - از وسایل ارتباط جمعی - حرارت
۵- نخست - سازمان - مد
۶- ظاهر ساختمان - سرزمین بیگانه
۷- مجلس بزرگان
۸- اسب آذری - حالت - برش سینمایی - خط کش مهندسی
۹- اختلاف - از شهرهای کردستان
۱۰- تعجب زنانه - لغزنده- نثر - مادر لر
۱۱- نقره - بازی خارجی - آقا
۱۲- سلاح کاشتنی - لیست - از حروف الفبا
۱۳- نارس - ملاطفت- عشق فرنگی
۱۴- پول ژاپن - کافی- سگ بیمار - سفید ترکی
۱۵- تکرار حرف
۱۶- نیمه گرم - از اوراق بهادار
۱۷- فکر - ابتکار

↓

۱-پاداش - تلمبه - عداوت
۲- سرزنش - باور قلبی
۳- جوی خون - ساز - خواهش - درخت زبان گنجشک
۴- نیروها - نوزاد - راهنما
۵- اگر

نیاز مندی‌ها



افتخار این را داریم

که امین شما همشهریان عزیز خراسان جنوبی در امر خرید و فروش ملک در مشهد مقدس باشیم .

۳۰- ۰۵۱۳۵۰۱۹۲۲۰

۰۹۱۵۹۰۰۶۰۱۸ ملایی و نجات

۰۹۶۱۰۰۷۲۳

اخبار

یک نویسنده استان:

بی اعتنایی به کتاب؛ دلیل بسیاری از معضلات اجتماعی است

گروه فرهنگ - بسیاری از معضلات اجتماعی نتیجه بی دانشی و بی اعتنایی به کتاب است.

یکی از نویسندگان استان به خبرنگار ما گفت: تردیدی نیست که بسیاری از کشورهای باستان از جمله روم، چین و هند دارای کتابخانه های بزرگی بوده اند. به عنوان مثال سومریان حدود دو هزارو ۷۰۰ سال پیش از میلاد کتابخانه های شخصی، مذهبی و دولتی داشته اند.

دکتر «محمد رضا بهاری» افزود: بابلیان، آشوریان، کتابخانه های قاهره، کتابخانه های اسکندریه در دوران باستان، کتابخانه نینوا و کتابخانه هایی که در خاور میانه کشف شد، کتابخانه ایپله کهن ترین کتابخانه در شهر حلب، دارالحکمه بغداد که زیر سیطره خلفای عباسی بود و دارالعلم قاهره که زیر نظر خلفای فاطمی اداره می شد و بسیاری از این دست کتابخانه ها را می شناسیم که با توجه به اهمیت کتاب از روزگاران قدیم وجود داشته است.

وی با بیان این که از ایران هم به عنوان کشور کتابخانه ها نام می برند ادامه داد: در هیچ زمان و مکانی، ایران عاری از کتابخانه نبود، این کشور حتی در زمان حکومت مغول ها هم محل رفت و آمد دانشمندان و قبل و بعد از اسلام دارای کتاب و کتابخانه بود.

وی با بیان این که در گذشته آثار مکتوب بر الواح گلی، چوبی، پوست و طومارهای پایپروس نقش می بست اظهار کرد: قبل از اسلام الواح گلی وجود داشت که بسیاری از آن ها از ایران به شیکاگو برده شد و متاسفانه برگشت داده نشد، محققان می گویند که شیکاگو یکی از بزرگترین مجموعه های باستان شناستی متعلق به تخت جمشید را دارد. ۳۰ لوح گلی در زیر تخت جمشید بود که توسط دانشمند معروف «هرتفولد» به شیکاگو برده شد و منشور کوروش هم نمونه ای از این سنگ نوشته هاست که امروز در دست ما نیست. به گفته وی کتابخانه سامانیان از نخستین کتابخانه های بعد از اسلام است که کابوعلی سبنا از آن یاد می کند، بسیاری از این کتابخانه ها در دست دولتیان بوده و سامانیان نقش مهمی در اعطای کتاب به دانشمندان روزگار خودداشتند. رئیس انجمن شعر و ادب زاهدان تصریح کرد: در جهان اسلام فقط بغداد نبود که کتابخانه داشت بلکه شهرهایی چون سمرقند، موصل و دمشق نیز کتابخانه های فراوانی داشت. مسلمانان به دنبال فتح ایران در سال ۶۳۷ با کتاب های زیاد و شمار زیادی از دانشمندان، شاعران و افراد تاثیر پذیرفتند و با فرهنگ باستان، کتابخانه ها مراکز اسناد و آکادمی های فراوان رو به رو شدند. وی با بیان این که با وجود این سابقه در خشان سرنوشت کتاب و کتابخانه ها گاهی اندوه بار است اظهار کرد: حاکمان پیروز بر کشورها، گاهی آثار و کتاب هایی را که مطابق اندیشه و عقاید خود نیافتند به آتش کشیدند و از این بابت خسارت های زیادی به کشورها وارد شد و آثار هنری، علمی و ادبی از بین رفت.

وی تاکید کرد: کتاب، محصول تجربه های بشری و خلاقیت های ذهنی و آموخته های روز در مدت انسان بوده و سهم آن در انتقال دانش ها، گاهی به مراتب بیشتر و فراتر از دیگر ابزار آموزشی است. دانش بشری به کمک کتاب از تباه شدن مصون مانده و به آیندگان منتقل شده است، بی تر تردید هیچ ذخیره و میراثی سودمندتر و با ارزش تر از کتاب نیست.

به گفته این عضو هیئت علمی دانشگاه، کشورهایی که اهالی آن اهل مطالعه نیستند از گردونه برشتاب موضوع های علمی و فکری عقب می مانند و از قافله پیشرفت و رفاه به طور قطع باز خواهند ماند.

وی با بیان این که یکی از ویژگی های منفی جامعه ایرانی میزان بسیار پایین مطالعه است، اذعان کرد: دو دقیقه مطالعه در مقابل ۹۰ دقیقه مطالعه در ژاپن، دو دقیقه در مقابل ۵۵ دقیقه در جامعه ترکیه و مالزی در حال توسعه، فاجعه است. کتابی که با شمارگان هزار به چاپ می رسد سال ها طول می کشد تا به فروش برسد و معلوم نیست مطالعه شود یا خیر.

وی خاطرنشان کرد: قیمت بالای کتاب، کمبود وقت، سختی دسترسی به کتاب، می تواند از علل گوناگون مطالعه نکردن باشد. کتاب نمی خوانیم زیرا نیازی به کتاب احساس نمی کنیم و فکر می کنیم به قله های یقین رسیده ایم، موضوع مبهمی وجود ندارد و کتاب خواندن سخت است.

کسب رتبه نخست جشنواره کشوری توسط نوجوانان استان

اعضای مرکز فرهنگی هنری شماره سه زاهدان رتبه نخست جشنواره کشوری «علم برای همه» را کسب کردند.

مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به خبرنگار ما گفت: فاطیمیر و سحر فطرتی اعضای ما مرکز فرهنگی هنری شماره سه زاهدان با همکاری ازغوان سنجرنی، «رضوانه واسمی و هدایت طویه بز، مربی هنری کانون پرورش فکری و نوجوانان با پویانمایی «اتفاق افتادنی است» رتبه نخست قسمت فیلم و پویانمایی این جشنواره کشوری را به خود اختصاص دادند. «معصومه هادی» ادامه داد: این رقابت که از سوی موزه ملی علوم و فناوری ایران طراحی شد با هدف ارائه، معرفی یا آموزش مفاهیم علمی به زبان ساده و در قالب های ساخت ابزار، داستان علمی تخیلی، کلیپ علمی و شعر، برای همه رده های سنی برگزار می شود.

وی تصریح کرد: محورهای سومین دوره این جشنواره در قسمت ویژه، عکاسی، فیلم و پویانمایی، ساخت ماکت و نقاشی بود که اعضای توانمند کانون رتبه نخست آن را در حوزه پویانمایی به دست آوردند. وی ادامه داد: این پویانمایی ۹۰ ثانیه ای با موضوع زلزله و تکنیک خمیر بازی ساخته شده و در آن ضرورت فراگیری آموزش های لازم برای روبهرو شدن با این حادثه طبیعی بیان شده است.

نفرات برتر مسابقات قرآنی جامعه کار و تلاش معرفی شدند

دوازدهمین دوره مسابقات قرآنی ویژه جامعه کار و تلاش با معرفی نفرات برتر پایان یافت.

معاون اجتماعی اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی به خبرنگار ما گفت: با برگزاری دوازدهمین دوره مسابقات قرآنی ویژه کارگران، تعاونگران، مددجویان بهزیستی، روستاییان و عشایر استان نفرات برتر در رشته های مختلف معرفی شدند. سید «مهدی امیرجهانشاهی» افزود: در این دوره از مسابقات که به مدت یک روز انجام شد ۳۰ قاری از استان در رشته های تحقیق، ترتیل، حفظ کل، حفظ ۱۰ و ۲۰ جزء رقابت کردند. وی با بیان این که نفرات اول و دوم هر رشته به مسابقات کشوری اعزام می شوند افزود: مرحله کشوری مسابقات قرآنی جامعه کار و تلاش، چهاردهم آذر ماه به میزبانی کرج برگزار می شود.



انواع کاشیکاری و سرامیک کاری و سنگ کاری نما و بدنه و کف و سنگ پله و این های پیشرفته پذیرفته میشود تحول کار در اسرع وقت با کیفیت عالی .۹۰۲۱۴۰۹۴۴۰

گاو صندوق ایران کاوه
فروش انواع گاو صندوق
نسوز در ابعاد مختلف
آدرس: بین فلکه شرکت نفت و فلکه سیلو جنب اداره دخانیات
۰۹۱۵۸۳۷۸۵۹۲

آموزش حسابداری
چند بخشی مقطع کارشناسی
۰۹۳۹۰۳۸۵۳۳۸

آکوارיום آروانا
بزرگترین عرضه کننده ماهی های آکواریومی در استان
با نازل ترین قیمت و متنوع ترین ماهی ها و انواع گیاهان طبیعی ایرانی و خارجی
۰۹۱۵۳۴۳۰۳۱۵

نصب انواع پرده وموکت در
کمترین زمان و بالاترین کیفیت
۰۹۱۵۵۴۱۴۵۷۰

بورس جدیدترین پارچه های روز دنیا با نازلترین قیمت
خیابان مجدیه بین مجدیه ۲۵و۲۳ پاساژ گراناز
مغازه سوم سمت راست
۰۹۳۸۹۰۸۷۸۰۶