

## آقای استاندار

## خبرنگاران نقطه سر خط

یادداشت سردبیر

علی ولی زاده

«طلب توخالی» ضرب المثلی که خیلی این روزها مصداق دارد، به عبارتی دیگر گاهی از عرش به فرش می آوریم ، خیلی تعریف، تمجید و ...ولی در عمل هیچ، روز خبرنگار هم مصداق دیگری است. پیام ها، صحبت ها و تمجیدها خیلی فراوان ولی در عمل کارنامه چندان خوشایندی نداریم. اصلا نمی خواهم بگویم از خبرنگاران، زیرا خبرنگار حتی حق ندارد نظرش را در تنظیم خبر لحاظ کند، بلکه باید زبان و بیان باشد از آن چه وجود دارد. این مخاطب است که خود برداشت می کند هر نوع اظهار

## فرهنگ (ویژه روز خبرنگار)

نظر را جسارت به فهم مخاطب می داند و بدین جهت است که قلم خبرنگاران وقتی به مسائل شخصی می رسد، جوهرش بی رنگ یا حداکثر کم رنگ می شود. بنابراین قلم خبرنگار ، نذر و حق مخاطب است. اما این بار بنا دارم از قلم خواهش کنم با اجازه مخاطبان تفرجی کوتاه به خارج از این حریم داشته باشم نکته حائز اهمیت این که هم خبرنگاران و مسئولان باید حرمت شهیدان قلم صارمی، امانی و ... را عملا محترم بشمارند و در این صورت است که روح بلند آن ها پشتوانه عملمان قرار می گیرد.

از جانبی باید هرگز غبار غیرواقعی به روی قلممان ننشیند و همیشه خبرنگار باشیم؛ یعنی واقع نویس ! درآن صورت است که جایگاه رکن چهارم توسعه را توانستیم پاس بداریم. از سوی دیگر مشکل جامعه رسانه ای با تعارف و تمجید از قلم مرتفع نمی شود. قلم هنگامی می تواند نقش خودش را ایفا کند که کاتب صاحب قدرت، زور و پول نباشد، بلکه خبرنگار باشد و دیکته مردم را بنویسد و پاسخ مسئولان را درج کند اما فراموش نکنیم این شرایط نه سخت بلکه حتی زیان

# یادی از شهدای رسانه

### شهید محسن ذوالفقاری

امروز نه تنها محسن خزایی بلکه محسنی دیگر از قشر خبرنگار در جمع ما نیست، البته ۱۲ سال است که جانش را تقدیم ملت کرده است و دیگر در شهر و دیارش غریب نیست و مسئولان، مردم و خبرنگاران او را هم خوب می شناسند و از تلاش ها و جانفشانی هایش شناخت پیدا کرده اند. شهید «محسن ذوالفقاری»، خبرنگار ۲۰ ساله شهید استان نوروز سال ۱۳۶۴ در خانواده ای متدین و دوست دار انقلاب در زاهدان متولد شد که به دلیل ارادت به آستان مطهر اهل بیت (ع) نام او را محسن گذاشتند. فوق هنری محسن، او را وادار کرد تا مقطع متوسطه را در هنرستان شهید بهشتی سپری کند و سپس به منظور ادامه تحصیل وارد آموزشکده فنی شماره دو زاهدان شود. تحصیل در دانشکده مانع از فعالیت های اجتماعی او نشد و ضمن دانش اندوزی به فعالیت های دیگری همچون خطاطی و خبرنگاری دست زد و عضو باشگاه خبرنگاران جوان شد تا راوی غم و شادی مردم محروم استان باشد. محسن از نیروهای فعال بسیج بود و بسیج را بازوی توانایی برای



دفاع از انقلاب و اسلام می دانست. او که در ۲۵ اسفند سال ۱۳۸۴ برای تهیه خبر از یادواره شهیدان دولتی و روایت حدیث یاران سفر کرده به زابل عزیمت کرده بود در بازگشت در محل تاسوکی به دست اشراز سنگدل و جانیتکار به شهادت رسید. مادر شهید می گوید: محسن فوق العاده متین، خوش رو و با گذشت بود. م۴ فرزند



### شهید محسن خزایی

۱۷ مرداد ماه سال گذشته بود که او هم مثل دیگر اهالی رسانه پیام های تبریک را از اطرافیان و کسانی که با آن ها ارتباط داشت دریافت می کرد اما امسال دیگر در جمع ما نیست تا روز خبرنگار را در کنار هم جشن بگیریم اما می توان به یادش بود و به یادش نوشت هر چند قلم برای نوشتن از او و خوبی هایش به خوبی یاریمان نمی کند تا آنچه را که در شان آن شهید بزرگوار هست بنویسیم.

هنوز یک سال از پر کجیدنش به سوی حق نگذشته و گزارش هایی که در گذشته برای مردم این استان تهیه می کرد از یادها نرفته، علاوه بر این او به واسطه رشادت و شجاعتی که داشت راه شهادت را انتخاب و به سوره سفر کرد و به عنوان یکی از مدافعان حرم مطهر حضرت زینب (س) خبرهای تلخ و شیرین حلب را به گوش هموطنانش می رساند و نه تنها سیستانی و بلوچ بلکه همه مردم ایران او را می شناسند اما امروز

## گزارشی از خودم

# روزنامه نگاری با عینک آقای مدیرکل

برنامه هایش در راستای کیفیت بخشی به تعلیم و تربیت در مدارس می شدم.

### اطلاع رسانی از وضعیت سفره های زیرزمینی

مدیرعامل آب منطقه ای استان که در همه جلسات از خبرنگاران می خواهد تا در کنار آن ها باشند و اطلاع رسانی شفافی درباره وضعیت آب استان به مردم ارائه دهند می گوید: اگر خبرنگار بومد وضعیت سفره های آب زیرزمینی و تعادل بخشی آن را از مدیرعامل آب منطقه ای استان پیگیری می کردم و آن را به گوش مردم می رساندم، البته پیگیر اقداماتش در راستای حفظ منابع آبی نیز بودم. «اتابک جمفری» ادامه می دهد: خبرنگاران افرادی هستند که با قلم به دست گرفتن می توانند موضوعات مختلف را به رشته تحریر درآورند به طور قطع آن ها می توانند در شرایطی که خشکسالی در منطقه حاکم شده و سفره های آب زیرزمینی در حال تخلیه شدن است در زمینه اطلاع رسانی این مهم کمک حال ما باشند.

### همکاری در راستای برنامه های سلامت محور

رئیس دانشگاه علوم پزشکی زاهدان نیز با صراحت اظهار می کند: اگر خبرنگار بومد سعی می کردم با رئیس دانشگاه علوم پزشکی در راستای تامین سلامت مردم همکاری کنم تا با خیالی آسوده برنامه های سلامت محور را دنبال کند، به موضوعات دامن نمی زدم و سعی می کردم با واقع بینی اخبار را انتشار و اطلاعات لازم را در اختیار رئیس

ذوالفقاری- روز خبرنگار است و همه از خبرنگار سخن می گویند... خیلی ها معتقدند که خبرنگاری عشق است و شکیبایی و در حال و هوای عاشقی از دل مشغولی ها سخن گفتن، برخی هم می گویند که خبرنگاران تلایه داران کجید آگاهی و چشم بینا و زبان گویای مردم هستند. عده ای نیز اظهار می کنند که نوشته های خبرنگاران طلوع حقیقت و بیان دردهای کسانی است که نمی توانند بگویند و فریادشان بی صداست... خبرنگار یعنی تلاش، صداقت و پیگیری حقوق مردم، یعنی کسی که فارغ از هرگونه وابستگی، تنها به مردم ببیندش. این ها جملاتی است که روز خبرنگار از مسئولان و مردم می شنوم و از آن می نویسم اما امروز می خواهم بدانیم که اگر مسئولان خبرنگار بودند چه موضوعی را برای نوشتن پیگیری می کردند؟

### توجه به افکار عمومی

مدیرکل آموزش و پرورش که یکی از مدیران رسانه ای استان است و همیشه پاسخگوی سوالات خبرنگاران بوده می گوید: اگر خبرنگار بومد به سراغ افکار عمومی می رفتم و مطالبات آن ها را جویا می شدم و پیگیر آن بومد، سعی می کردم همیشه در میان مردم حضور داشته باشم و خواسته های آن ها را را از مسئولان ادارات مختلف پیگیری کنم.

«علیرضا نخعی» ادامه می دهد: همه مردم دلشان می خواهد فرزندانشان در مدارس استاندارد درس بخوانند و وجود مدرسه خوب و مناسب در همه نقاط و کیفیت برنامه های آموزشی و پرورشی مدارس از جمله دغدغه های مردم در هر منطقه ای است و اگر خبرنگار بومد از مدیرکل آموزش و پرورش جویای

زیرا اگر آن ها آگاه باشند برخوردشان درست خواهد بود و در موضوعات مختلف همکاری می کنند. «محمد حسن طهرانی» می افزاید: اگر خبرنگاران اطلاعات را تغییر دهند و آنچه که منظر خودشان هست مشکلاتی را به همراه خواهد داشت، هر مدیری در حوزه کاری خودش باید به مردم و دیگر مسئولان اطلاع رسانی خوبی انجام

### پیگیری نقش مردم در حفظ آثار تاریخی

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نیز می گوید: اگر خبرنگار بومد این موضوع را پیگیری می کردم که چه نقشی برای مردم و همکاری آن ها در حفظ آثار تاریخی و چه ظرفیت هایی برای افزایش مشارکت آن ها در افزایش زیرساخت های گردشگری دیده شده است؟ همچنین تا اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نظارت و پشتیبانی می شود؟

«کامبیز مشتاق گوهری» ادامه می دهد: از آنجایی که صنایع دستی به شکل خاصی در اختیار مردم است باید پرسید که نقش این اداره کل در اصلاح بازار و توسعه مراکز فروش صنایع دستی در داخل و خارج از استان چیست؟

### ارتقای فرهنگ مطالبه گری

سرپرست کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اظهار می کند: اگر خبرنگار بومد مشکلات کودکان و نوجوانان جامعه را مورد توجه قرار می دادم و از مدیرکل کانون پرورش فکری استان می پرسیدم برای ارتقای فرهنگ مطالبه گری در میان این قشر حساس جامعه چه اقدامی انجام داده است؟

«مسعود خاکسفیدی» اضافه می کند: همچنین در بعد اجتماعی به مشکلات اجتماعی و معیشتی مردم می پرداختم چرا که شرایط اجتماعی و معیشتی مردم سیستان و بلوچستان در مقایسه با استان های دیگر متفاوت است.

«علیرضا سلمان نژاد» رئیس انجمن هنرهای نمایشی استان نیز می گوید: هنر تئاتر ارتباط مستقیمی با فرهنگ سازی در جامعه دارد اما در استان با مشکلات متعددی رو به رو است که در این مدت برای رفع آن ها اقداماتی انجام شده است اما با این حال اگر خبرنگار بومد در مرحله اول از متولی هنر تئاتر استان اقداماتی که در راستای ایجاد فرهنگ هنر تئاتر انجام داده است را پیگیری می کردم و پس از آن توضیحاتی در باره اقدامات انجام شده این حوزه برای مشکلات اجتماعی مردم می خواستم.

استانداردسازی کالاها مدیرکل استانداردهم بیان می کند: با توجه به این که باید فرهنگ استفاده از کالاهای داخلی استاندارد در میان مردم استان نهادینه شود اگر خبرنگار بومد از مدیرکل استاندارد استان می پرسیدم برای ایجاد فرهنگ استاندارد در میان مردم و استانداردسازی کالاهای تولیدی در استان چه اقداماتی انجام شده است.

«اسماعیل عاقلی» می افزاید: تولید کنندگان نیز باید محصولات خود را پس از تولید به سمت استاندارد سازی سوق دهند تا کالای استاندارد در اختیار استفاده کننده قرار گیرد. موضوع دیگر آن است که تنها هزار کالا از هشت هزار کالای تولیدی در کشور مشمول استاندارد اجباری است که چندان قابل قبول نیست و این موضوع را نیز به عنوان یک خبرنگار از مسئول مربوطه پیگیری می کردم.

### فرهنگ دینی

مدیرکل تبلیغات اسلامی نیز می گوید: حوزه دین و فرهنگ دینی در کشور از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است به همین دلیل اگر خبرنگار بومد

با توجه به این که نیاز امروز جامعه، فرهنگ دینی است از مدیرکل تبلیغات اسلامی استان جویا می شدم که در رابطه با این فرهنگ چه اقداماتی انجام داده است. حجت الاسلام «عیسی بزمانی» می افزاید: همچنین سوالم از او این بوده که برای جذب مشارکت های مردمی در این حوزه چه تدابییری اتخاذ شده است و مردم اکنون چه میزان در فرهنگ دینی مشارکت دارند همچنین از این مسئول می پرسیدم حاکمیت در حوزه فرهنگ دینی چه عملکردی داشته و چه اقداماتی انجام خواهد داد؟

### زندگی اسلامی و قرآنی

مدیر کل اوقاف و امور خیریه هم بیان می کند: وقف تنها متعلق به موقوفات مالی نیست بلکه افراد با توجه به توان خود به صورت دینی و فرهنگی در راستای رسیدن به جامعه ای آرام با سبک زندگی اسلامی و قرآنی زیر سایه رهبری اقدام می کنند. حجت الاسلام «اسماعیل تدینی» ادامه می دهد: با توجه به این که ارتقای این فرهنگ خود از رسالت های اهل قلم و رسانه محسوب می شود اگر خبرنگار بومد از مدیرکل اوقاف و امور خیریه می پرسیدم در راستای ارتقای این نوع وقف تاکنون چه اقداماتی انجام داده و مردم تا چه میزان در این موقوفات سهیم بوده اند؟

### توسعه اقتصادی

«مجید ارجونی» مدیرکل راه آهن جنوب شرق نیز می گویند: راه آهن در نقاط مختلف دنیا خدمات متعددی را به متقاضیان ارائه می دهد که جابجایی

مسافر و خودرو در مسافت های بین شهری از آن دسته محسوب نمی شود چرا که این وظیفه و محور اصلی آن است اما متأسفانه در استان راه آهن را تنها برای حمل و نقل و جابجایی می شناسند به همین دلیل اگر خبرنگار بومد از مدیرکل راه آهن جنوب شرق استان می پرسیدم راه آهن چه نقشی در استان دارد و علاوه بر جابه جایی چه تأثیری در پیشرفت اقتصادی، صنعتی و اشتغال زایی داشته است؟

«محمدعلی ریگی» خبرنگار پیگیر روزنامه که در صفحه شهرستان ها قلم می زند، اگر کوتاهی مسئولی را ببیند تاب نمی آورد و آتقدر با او تماس می گیرد تا بتواند پاسخش را بشنود او که سفید موی دفتر است مانند جوانی پر انرژی سعی دارد فرصت ها را از دست ندهد و از همه دقایقش برای نوشتن اخباری دقیق و موقف استفاده کند.

«علیرضا راشکی» که از فروردین ساه به جمع خبرنگاران این روزنامه اضافه شده است اما سابقه ای چند ساله در خبرنگوسی دارد و در صفحات ورزش، فرهنگ و اقتصاد قلم می زند، مدام در گزارش هایش به دنبال چالش کشیدن مسئولان است، و سعی دارد واقعیت ها را به رشته تحریر درآورد تا گره گشای مردم باشد. «شبنم پودینه» دیگر خبرنگار «سیستان و بلوچستان» که او هم به تازگی به جمع مصیمانه ما اضافه شده، در صفحات جامعه و حوادث فعال است او سعی دارد هر

روز در مطلب یک پزشک یا دفتر مشاور و وکیل حضور داشته باشد و مشاوره شان را منتشر کند، در همین مدت کوتاهی که آمده است در بیشتر نقاط حاشیه شهر حضور یافته و برخی مردم شاید او را از مسئولان بیشتر بشناسند.

«حسین سرحدی» صورت که همه او را با دوربینش می شناسند، علاقه زیادی به کار عکاسی خبری دارد و همیشه سعی می کند با کیفیت ترین عکس ها را برای روزنامه آماده کند، او هر کسی را که در عرصه عکاسی توانمند است همین که می بیند آتقدر به او نزدیک می شود تا شاید از تجربیاتشان درس هایی بیاموزد و در این مدت دوستان عکاس زیادی برای خود پیدا کرده است. امید است که بتوانیم در سال های آینده نیز همگام و همراه مخاطبان و همراهان همیشگی مان باشیم.

<b>صاحب امتیاز</b>	موسسه فرهنگی هنری خراسان
<b>مدیر مسئول</b>	محمد سعید اعدیان
<b>سردبیر</b>	علی ولی زاده
<b>دفتر مرکزی</b>	مشهد، بلوارسانان آب
<b>شماره پستی</b>	۵۱۱-۹۱۷۳۵
<b>تلفن</b>	۰۵۱- ۳۷۶۴۴۰۰۰
<b>تلفن همراه</b>	۰۵۱ ۳۷۶۴۳۳۴
<b>پاینت</b>	۳۰۰۰۹۹۹

<b>روزنامه سیستان و بلوچستان</b> رتبه هشتم نشریات استانی	
<b>سرپرستی زاهدان</b>	خیابان مولوی نبش مولوی ۲۱
<b>تلفن آگهی و اشتراک</b>	۰۵۴ ۳۳۲۱۷۸۶۶
<b>تلفن مسئول تحریریه</b>	۰۵۴ ۳۳۲۱۷۸۶۹
<b>تلفن تحریریه</b>	۰۵۴ ۳۳۲۱۷۸۶۴
<b>تلفن های تحریریه</b>	۰۵۴ ۳۳۲۱۷۸۶۲-۳
<b>تلفن و نماز سرپرست دفتر</b>	۰۵۴ ۳۳۲۱۷۸۶۵
<b>چاپخانه</b>	شهرچاب خراسان

<b>www.khorasannews.com</b>	
<b>e-mail:info@khorasannews.com</b>	

# بچه های تحریریه

در دفتر روزنامه حضور دارد تا مبدا خبری از قلم بیفتد، حضور او قوت قلبی است برای خبرنگاران این روزنامه،

«حمیده ذوالفقاری» خستگی ناپذیر معاون تحریریه روزنامه که تاب و توانش خستگی را به زانو در آورده است، دبیری فعال که مسئولیت صفحات ورزش، اقتصاد و فرهنگ را عهده دار است و در عین شکیبایی هر سه این صفحات را مدیریت می کند. برای او کار نشد ندارد و با تمام توان در کنار سختی های کار روزنامه نگاری لحظاتی شیرین را برای خود و همکارانش خلق می کند.

«حسبیه ارباب افضلی» همیشه خندان دیگر معاون تحریریه روزنامه نیز که علاوه بر معاونت هدایت صفحه جامعه را برعهده دارد، با قلم توانمندش از مردم حاشیه شهر و درد دل هایشان، کوجه و خیابان های پر از مشکل زاهدان و دیگر شهرهای استان قلم می زند و مطالب مشاوره ای اش از کارشناس حقوقی و تغذیه نیز مخاطبان خاص خودش

«خدا قبول کند»، «اجرت با خداوند» و ... جملات یکه خبرنگاران دفتر به محض شنیدن از سردبیر، متوجه می شوند فلان مطلب بدرد می خورد، حجت

الاسلام و المسلمین علی ولی زاده در کنار جدیت و تجربیات چند دهه ای در فضای رسانه با جملات طنزش به گونه ای یک مطلب را حذف می کند که به جای بدخلوری، تشکر همکاران را هم به دنبال دارد. حاج آقا که هر روز دلسوزانه، با نگاه کارشناسی و قلم جادویی اش درس های چندین سال تجربه اش را به فرزنداناش می آموزد همیشه هدایت گر و چراغ راه خبرنگاران این روزنامه است.

«مجتبی نوریان» همیشه فعال، معاون سردبیر «سیستان و بلوچستان» و مسئول تحریریه این روزنامه که دقت، پیگیر بودن، حساسیت به صحت مطالب و توجه به خواسته های مردمی از جمله ویژگی هایش است، گاهی تا نیمه شب

قلم زدنت، قدم زدن در سرزمین زیبای آرمان هاست و پرگشودن تا قاف. یادمان باشد برای رسیدن به قاف حقیقت آرمان ها باید سیمرغ شویم تا پرگشودنمان، رسیدن باشد... روز خبرنگار است؛ خبرنگارانی که مانند چراغی تمام شب را روشن می مانند و هنگام صبح شعله می گشند، خیلی ها آرزو می کنند که آن ها هم خبرنگار شوند و این عرصه را تجربه و لمس کنند، خبرنگاری شغلی است که آمدنت با خودت است و برای رفتن باید از مردم رخصت بگیری چرا که آن ها تو را زیان گویا و چشم بینای خود می دانند، خبرنگاری یک شغل نیست، عشق است و هویت... خبرنگاران روزنامه سیستان و بلوچستان هم حدود چهار سال است که جای خود را در میان مردم و مسئولان استان باز کرده اند و همراه آن ها هستند، بعضی ها این روزنامه را از طریق سایت موسسه فرهنگی هنری خراسان و برخی هم از طریق فضای مجازی پیگیری می کنند، خیلی ها هم که طبق عادت هر روز روزنامه مکتوب «سیستان و بلوچستان» را می خوانند. به مناسبت این روز که برای خبرنگار است می خواهیم از کسانی بگوییم که در طول سال پای درد دل مردم و مسئولان می نشینند و سعی در انتقال درست، صداقتانه و دلسوزانه پیام های مردمی به مسئولان و پاسخ مسئولان به مردم دارند...