



یستان و بلوچستان

شنبه ۲۸ اسفند ۱۳۹۵
۱۹ جمادی‌الثانی ۱۴۳۸
شماره ۸۰۱

(قسمت دوم)

ذوالفقاری - سیستان و بلوچستان سرزمین پیدایی است که تنها کافی است باورش کنید، آن‌وقت سفرتان سرشار از خاطره‌های ماندگار می‌شود. در بخش اول این گزارش (۹۵/۱۲/۱۸) گفته بودیم که جلوه‌های زیبا و دیدنی سیستان و بلوچستان از دریاچه هامون تا دریای عمان تنوع دل‌انگیزی را به همراه دارد، سفری به قلعه‌های خاکی اما مستحکم و طبیعت سبز شمال استان داشتیم و در این شماره می‌خواهیم شما را با بناهای تاریخی و مناطق گردشگری جنوب سیستان و بلوچستان آشنا کنیم، قامت سر به فلک کشیده درختان خرما و تماشای بام سیستان و بلوچستان از بلندای تفتان نیز می‌تواند لحظات خاطره‌انگیزی را برای مسافران و گردشگران نوروزی به همراه داشته باشد.

معماری صخره‌ای تمین

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با اشاره به جاذبه‌های تاریخی میرجاوه می‌گوید: پس از آغاز به کار خط راه آهن کویته- میرجاوه در نقطه مرز مشترک ایران و پاکستان، شهر میرجاوه شکل گرفت و به تدریج با احداث مجموعه‌ای از ساختمان‌های اداری، دولتی و شخصی رشد پیدا کرد، روستای تمین که در ۵۶ کیلومتری جنوب غرب این شهر قرار دارد یکی از روستاهای دارای معماری صخره‌ای است که همانند دیگر معماری‌های صخره ای کشور جزو معماری دستکند به شمار می رود، معماری روستای تمین شامل مجموعه ای از فضا‌های معماری منفرد است که در دل کوه حفر شده است. در دامنه ارتفاعات مشرف به روستای تمین توفنگی وجود دارد که در پناه آن نمونه ای از گورستان های منحصر به فرد دوران اسلامی به نام گورستان هفتاد ملا قرار گرفته است، این گورستان دارای مساحتی بالغ بر ۵۰۰ متر مربع بوده که شامل مجموعه ای از قبر های پنج طبقه یلکانی است. «مجنبی میرحسینی» در ادامه به جاذبه‌های دیدنی خاش اشاره می‌کند و می‌افزاید: قلعه حیدرآباد یکی از مکان‌های تاریخی خاش است که در حومه شرقی این شهر قرار دارد، این قلعه به دستور عبدوخان و توسط معماران بومی منطقه بنا شده و در گذشته‌های دور از آن به عنوان محل نگهداری آذوقه و مهمات نیروهای انگلیسی به سیرستی ژنرال دایر استفاده شده است. در حومه شرقی خاش نیز بنایی به نام زیارتگاه مرتضی علی واقع شده است. این بنای سنگی- آجری در دل بیابان‌های حومه جنوب شرق خاش به روی تپه ای

کشیک:بزرگ‌ترین گورستان عصر مفرغ

گروه فرهنگ - گورستان کشف‌شده‌روستای کشیک از جمله بزرگ‌ترین گورستان‌های عصر مفرغ سیستان و بلوچستان محسوب می‌شود که وسعت آن به ۳۵ هکتار می‌رسد. این مهم‌ترین آثار کشف‌شده گورستان کشیک به ظروف سفالین و اشیای دوران مفرغی و دسته‌هاون‌های بزرگ سنگی اشاره کرد که کشف این آثار و دست‌یافته‌ها قدمت این گورستان را حداقل ۴ هزار و ۷۰۰ سال می‌رساند، این گورستان در عصر مفرغ در جریان عملیات حفاری برای آبرسانی به روستای کشیک نیکشهر کشف شد. از ویژگی‌های مهم آن می‌توان به وسعت نسبتا زیاد۳۵ هکتاری آن و قبور منحصر بفرد سنگی و قلوه سنگ‌های رودخانه‌ای و دیوار چینی شده دور قبر و باسقف مسطح سنگی پوشش داده شده اشاره کردو از سویی دیگر قبور با طول چهار متر و عرض یک متر از ویژگی‌های مهم آن به شمار می‌رود.

فرش قرمز مقصد گردشگری ایرانیان برای مسافران نوروزی

دیار خاطره‌های ماندگار

کوچک قرار دارد که به دلیل وجود محرابی کوچک در جبهه جنوب غربی، آن را شبیه مسجد یا نمازخانه یا نیایشگاهی کوچک جلوه گر می‌کند. قلعه ایرندگان هم دیگر جاذبه تاریخی خاش است که در بخش ایرندگان این شهرستان با مساحتی بالغ بر ۵۶۴ متر مربع و در سه طبقه ساخته شده است، زمان ساخت این قلعه به دوره قاجاریه باز می‌گرددو مرکز حکومت ایرندگان و روستاهای اطراف به شمار می‌رفته این بنا در زمان حکومت دوست محمد خان محل حکمرانی فردی به نام سبز علی بوده است.

بزرگ‌ترین مجموعه سنگ‌نگاره تاریخ ایران
وی بیان می‌کند: از خاش که بگذریم به سنگ‌نگاره‌های دره نگاران سراوان می‌رسیم، دره نگاران در ۷۵ کیلومتری این شهر واقع شده است. این سنگ‌نگاره‌ها که در محدوده کوچک این دره به بیش از هزاران نقش به صورت تک‌نگاره می‌رسد، در نوع خودبی‌نظیر بوده‌ومی‌توان از آن‌به‌عنوان بزرگ‌ترین مجموعه سنگ‌نگاره در ایران با قدمتی ۱۰ هزار ساله یاد کرد، نقوشی شکارگران و جدال انسان‌های یابکدیگر و تصاویر ماه و خورشید از دیگر موضوعات این سنگ‌نگاره‌هاست. روستای تاریخی درک از دیگر مکان‌های دیدنی سراوان بوده که با بیش از ۵ هزار نفر جمعیت در ۳ کیلومتری شرق این شهر قرار دارد. در این روستا آثار تاریخی همچون تپه باستانی روباهک، قلعه خیرآباد و قلعه درک واقع شده است، قلعه درک متعلق به دوره اسلامی و از خشت‌خام و گل ساخته و از دو قسمت عامه‌نشین و حاکم‌نشین تشکیل‌شده و دارای تیرکش و حصار مرتفع است، داشتن خندق و چاه آب برای شرب در مواقع اضطراری از ویژگی‌های این بناست. «بان مسیتی» می‌گویند، در درون یکی از غارها که است که در ساخت آن از مصالح اولیه از جمله خشت خام و ملات گل استفاده شده و معمار آن سعی کرده که با استفاده از عناصر معماری ساده‌تریینی به مسجد جلوه‌ای خاص می‌دهد. سنگ‌نگاره‌های سراوان هم در ۱۲ کیلومتری شمال سراوان و در ادامه مسیر دره کندو در محلی به نام دره شیر و پلنگان که از رشته کوه های سیاهان سراوان بوده واقع شده است، این دره را به واسطه وجود نقوش خاص دره شیر پلنگان نام گذاری کرده اند زیرا در این مجموعه نقش يك حيوان درنده مانند پلنگ یا شیر با دمی بلند برافراشته بر روی صخره ای در ارتفاع ۵ متری به همراه نقوش است و محو چهار انسان دیده می‌شود که احتمالا در حال انجام مراسم خاصی هستند و در سمت راست دره به طرف شمال انسانی در حال کشیدن بزی است که می‌تواند مکانی جذاب برای گردشگران و مسافران

نوروزی باشد. وی با اشاره به مکان‌های دیدنی ایرانشهر نیز اظهار می‌کند: قلعه ناصری که در مرکز ایرانشهر واقع شده پس از قلعه بمپور، مهم‌ترین و وسیع‌ترین قلعه بلوچستان محسوب می‌شود. درباره قلعه بمپور نیز می‌توان گفت که مصالح به کار رفته در این قلعه خشت خام و گل رس بوده که بر روی يك تپه مصنوعی احداث شده است. گورستان اسپیدژ با حدود ۲۵ هکتار وسعت دربردارنده آثار دو دوره متمایز اسلامی و پیش از تاریخ نیز از دیگر آثار تاریخی جوان‌ترین شهر استان است. قلعه‌های نیکشهر و قرقند نیز که ساخت آن مربوط به دوره صفویان بوده و قلعه چانف از دیگر بناهای تاریخی استان است.معاون گردشگری استان ادامه می‌دهد: در جنوبی‌ترین شهر استان نیز معبد بان مسیتی قرار دارد، در دامنه کوه شهپازبند، حدود ۲۵ متر بالاتر از سطح زمین دو غار مصنوعی و یک غار طبیعی در کنار هم واقع شده که به این سه غار مردم بومی «بان مسیتی» می‌گویند، در درون یکی از غارها که طبیعی و کوچک است آرمگاه مکعب و صندوقچه‌ای که ارتفاع گنبد آن ۴ سانتی متر بوده دیده می‌شود، روی دیوارهای سه طرف گنبد با جوهر قرمز و بنفش، خطوط و علاماتی نقش بسته که بیشتر به خط گجراتی و خطوط هندی شباهت دارد. قلعه پرتغالی‌ها دیگر اثر تاریخی چاپهار است که در ۸ کیلومتری شمال غربی این شهر، در روستای تیس قرار دارد. این دژ متعلق به دوران صفویه است و پرتغالی‌ها در زمان استقرارشان در بندر چاپهار این قلعه را بنا کرده اند، بافت تاریخی روستای تیس هم یادگاری دیگر از گذشته‌گان است، تیس نام روستایی است کوچک و سرسبز که در شمال غرب بندر چاپهار قرار دارد، وجود نیایشگاهی کنده شده در دل ارتفاعات شهپازبند در محلی به نام بان مسیتی و دیگر قلاع، استحکامات نظامی و تدافعی در پیرامون تیس از

۶- سطح- یاداش ها - حرکت اسب در شطرنج ۷-

مسایو عامیانه -جدید بیگانه -عددمجهول -ناشنا ۸- شمع - درد - جد - کویر ایران ۹- مادر - مگر مسکوک نقره - شهر مذهبی ۱۰- راز- فرزندزاده بنیان ۱۱- ورم -آواز مهیب- ضما ۱۲- زمستان- دشمن سخت -آب بند- هوایپمای روسی ۱۳- یازده ستون بدن - نارس - درست کارخانه - علامت معمولی ۱۴- مشهور - سنگ ترازو ۱۵- دفعه - برجستگی لاستیک- خشکی - پشت

۱-همسایه - باور - وعده شب ۲- لباس حمام- اینتایای سابق - پدر آذری ۳- بی حرکت - مهجور آسمان - آخرین توان ۴- پارچه دریایی - خشک کن آزمایشگاه - نظرات - سال گذشته ۵- از ظروف - موی گردن شیر - درود ۶- لحظه - تاخت و تاز- حرف تشکیک ۷- شامه نواز - کلمه شگفتی ۸- صحرا - قافله ۹- برکت - مادر لر ۱۰- درون - برآمدگی طبیعی در اعضای بدن - جهت ۱۱- کم بها آتش - مسیر گردش ۱۲- ماه تمام - خاطر- خزنده گزنده - مقعر ۱۳- جنس خشن - آیسه- پهره- تلخ ۱۴- دورویی - ناپینا - آقا ۱۵- زنبیل - درجه ای در ارتش - ایستگاه راه آهن



۱-میوه تلفنی - شورها - جسر - گره ۲- راكد - ناتنی ۳- زانو ترسان - نت ششم - چرك- واحد سطح- نقش هنری ۴-زبرك- عدد خطی- پیشرو گله - خون بها ۵- شاهد- از درندگان - پاینخت پرو

نیاز مندی‌ها

قالیشویی آبشار در زاهدان

لباس مبل بهنیا

انواع لباس و کاور

(مبل و میز و صندلی و...)

۰۹۹۰۱۸۹۵۷۲۹

ساخت تابلوهای روان

تعمیر گاه اتومبیل

دآوری شهری

زابل ، هیرمند ۵۰

۰۹۱۵۹۴۲۳۹۴۰

فست فود مازی لقمه

حدفاصل دانشگاه ۹ و ۱۱

۳۳۴۳۸۹۸۸

عرضه انواع موکت

به همراه نصب

زاهدان ، تقاطع پهلوانی

وچهارراه رسولی

۰۹۱۵۹۴۳۸۳۲۷

آکوارיום بر که

ارایه جدیدترین طرح های

دکوراسیون داخلی

آکواریوم به سبک آب شور

واجرای نور پردازی

زاهدان،خ دانش،نیش

دانش ۲۵

۳۳۴۹۰۹۷۱

۰۹۳۳۸۶۰۲۲۵۴

گردشگری

آبادگی ایرانشهر برای میزبانی نوروز

مرادبیکي - ایرانشهر به عنوان یکی از شهرستان های استان با وجود پیشینه تاریخی بالا، داشتن ابنیه خاص در سال جدید برای پذیرش گردشگران داخلی و خارجی آبادگی کامل دارد و با همه ظرفیت ها و امکاناتش به استقبال نوروز می رود.

رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری ایرانشهر گفت: این شهرستان با توجه به قدمت و پیشینه تاریخی، شاهراه بودن در مسیر جاده ترانزیتی چاپهار و وجود قلاع ناصری، بمپور، ابتر، علیخان، قلعه سیه تپه، بیت مقام معظم رهبری (موزه قرآن و عترت)، مقبره سیدمهدی، ساختمان بهداری قدیم، منزل یزداننشناس، حمام های قدیمی بمپور، آبگرم بزمان، مناطق حفاظت شده کوه خضر بزمان، اسپیدژ، سایت‌های پیش از تاریخی دامن، بزمان و بمپور که هر کدام عرصه پیشتازان تاریخی بوده و گذر عمری طولانی را بر خود دیده اند با ایجاد رفاه لازم در این ابنیه تاریخی برای حضور مسافران، هر سال در ایام نوروز شاهد حضور تعداد زیادی از بازدیدکنندگان از گوشه و کنار کشور است که طبق آمار سال های گذشته، از میان این آثار باستانی، قلعه ناصری، بیت مقام معظم رهبری، قلعه بمپور، آبگرم بزمان بیشترین آمار بازدیدکننده را به خود اختصاص داده است.

«عبدالحمید خدایاری» با اشاره به مرمت چند اثر تاریخی در این شهرستان افزود: اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری هر سال باتوجه به بودجه مشخص شده به هر شهرستان اقدام به مرمت و بازسازی برخی از ابنیه های باستانی و در معرض خطر می‌کند که از این میان، سهم ایرانشهر باتوجه به تعدد ابنیه باستانی و نیاز آن‌ها به مرمت، بازسازی دو فاز از قلعه ایرانشهر (سر‌با‌خانه)، قلعه بمپور، آبگرم بزمان و خانه‌یزدان شناس(کاهگل پشت بام)، بوده که عملیات بهسازی برخی به اتمام رسیده است و تعدادی نیز تا پایان سال برای بازدید گردشگران در ایام نوروز به بهره برداری می‌رسد.

وی با بیان این که چند منطقه و روستا در این شهرستان هدف گردشگری است ادامه داد: با توجه به میزبانی سیستان و بلوچستان در سال آینده از گردشگران کشور برداختن به ظرفیت های فراوان روستایی با ویژگی های منحصر به فردش یکی از مهم ترین ضروریات محسوب می‌شود.

وی اضافه کرد: روستاهای ایرانشهر و به ویژه روستاهای سرسبز حاشیه جاده این شهرستان با بافت بسیار زیبا و چشم اندازهای طبیعی فراوانش می‌تواند چشم هر بیننده ای را به خود جذب کند. این مناطق باتوجه به بارندگی های اخیر در ایرانشهر و تامین منابع آبی و آبگیری سدهای شهرستان چشم انداز زیبایی را ایجاد کرده و در انتظار مهمانان نوروزی است.

خدایاری خاطر نشان کرد: از روستاهای مهم ایرانشهر که با توجه به ویژگی های تاریخی، محیط زیستی، صنایع دستی و بافت سنتی از سوی اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری برای میزبانی از گردشگران انتخاب‌شده اند می‌توان به روستای بلوچکان، کچ(کوچ)، کورین، کجکوش، قاسم آباد بمپور اشاره کرد. این روستاها با داشتن آب و هوایی مطبوع، قرارگرفتن در حاشیه رودخانه دامن و بمپور، محیطی پاک و تمیز و بافتی سنتی در برنامه ریزی هایی از سوی اداره میراث فرهنگی برای معرفی هر چه بیشتر و بهتر به مردم به عنوان روستاهای هدف گردشگری انتخاب شده است که سعی داریم با افزودن بر تعداد این روستاها سبب افزایش در تعداد اقامتگاه های بوم گردی منطقه شویم.

وی درباره حضور گردشگران و مسافران در این شهرستان گفت: با توجه به این که ایرانشهر در مرکز جغرافیایی استان قرار گرفته بنابراین در همه فصول سال شاهد حضور مهمانان داخلی و خارجی است، زیرا مسافرانی که قصد سفر به چاپهار دارند باید از این مسیر عبور کنند که با دیدن زیبایی های ایرانشهر، این مسافران، ساعتی و گاهی یک شب را در این شهر سپری می‌کنند. به گفته رئیس میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری ایرانشهر، روستای قاسم آباد بمپور قلب سوزن دوزی کشور و مهد هنر و گهواره ای برای پرورش هنرمندان می باشد سوزن دوزی همچون مرحوم مهتاب نوروزی، ناز بانو کلکی و زینب نوروزی به عنوان متبحرترین سوزن دوزان نامی منطقه و فعالان این عرصه و زادگاهی برای ادامه دهندگان راه آن هاست. علاوه بر آن بمپور زادگاه و مامن استادانی چون شیرمحمد اسپندار است که با نوای ساز خود زیبایی را به رخ همگان می‌کشند.

مستندسازی از زیبایی های ایرانشهر

خدایاری گفت: در همه ماه های سال گروه های مستندساز صدا و سیما برای به تصویر کشیدن زیبایی هایی که سرما و گرما را نمی شناسد پا به این شهرستان می گذارند. در ایرانشهر علاوه بر قلعه سر به فلک کشیده بمپور ظرفیت های دیگری هم از جمله منطقه حفاظت شده و شکار ممنوع کوه خضر بزمان، آب گرم بزمان و اسپیدژ وجود دارد که با دارا بودن غنای فرهنگی پذیرای مهمانان است.

وی بیان کرد: ادارات شهرستان با میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اقدام به برنامه ریزی های زیادی برای رفاه حال گردشگران و مسافران نوروزی و استفاده هر چه بیشتر آن‌ها از امکانات منطقه همکاری دارند که از جمله این برنامه ها می‌توان به اجرای برنامه های متنوع فرهنگی و برگزاری نمایشگاه‌ها اشاره کرد.

وی ادامه داد: ستاد سفر این شهرستان برای اسکان مسافران در هر سه بخش مرکزی، بمپور و بزمان مکان هایی را در نظر گرفته و همه هتل ها و مهمان پذیر ها در آماده باش کامل برای پذیرایی هرچه بهتر از مهمانان قرار دارند و در راستای تحقق شعار سال ۱۳۹۶ مینی بر سیستان و بلوچستان مقصد گردشگری ایرانیان، ستاد سفر برای معرفی فرهنگ بومی منطقه و با توجه به تقاضا برای خانه های بوم گردی، به معرفی تعدادی خانه بوم گردی، احداث کپر‌ها و سیاه چادر‌ها در مبادی های ورودی (بم، نیکشهر، سرباز، خاش)، روستاهای هدف گردشگری و شهر را در برنامه های ایام نوروز خود اقدام کرده است.خدایاری افزود: ستاد سفر در برنامه های مصوب خود برنامه فرهنگی زیادی شامل برگزاری جشن ها، نمایش ها، موسیقی سنتی و پاپ را با محوریت اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی و شهرداری و میراث فرهنگی در برنامه خود قرار داده است. اکپ های آماده هلال احمر با نصب چادرهای راهنما، نمازخانه و چادر کودک راهنمای گردشگران در ورودی های شهر برای خدمات رسانی و خوش آمد گویی به مهمانان نوروزی هستند.

وی با اشاره به اقامت گاه های بوم گردی گفت: در بخش مرکزی و دهستان دامن و ابتر اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری تعداد زیادی از اقامتگاه بوم گردی را آماده خدمات رسانی به مسافران کرده است و برگزاری نمایشگاه های صنایع دستی، جشنواره های غذا، اجرای موسیقی سنتی و برگزاری تورهای تفریحی و آموزشی نیز در برنامه های بعدی قرار دارد.

گالری پازل

مجسمه

آبنما، گرام،آبآزور

تلفن، تابلو

خ مصطفی خمینی ، پاساژ

ایران زمین ،طبقه ۱ +

پلاک ۴۷-۴۵

۰۹۳۸۸۱۸۴۵۴۳

پوشاک احسان

بورس انواع شلوار لی

کتن ، کنف

زاهدان، چهارراه رسولی

انتتهای پاساژنگین

براسان ،واحد۵

۰۹۱۵۶۷۶۳۰۰۶

^[1] ۹۵۳۶۶۱۲۱