

سیستان و بلوچستان

اخبار

برای اولین بار در استان

مجوز رسمی راه اندازی دو موزه شخصی صادر شد



ضمیری برای اولین بار در استان دو مجموعه دار بومی، مجوز رسمی راه اندازی موزه شخصی دریافت کردند. معاون میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان باتایید این مطلب به خبرنگار ما گفت: برای نخستین بار در استان دو مجموعه دار که به صورت شخصی مجموعه های مردم شناسی و تاس و کیل را راه اندازی کرده بودند، مجوز رسمی مجموعه داری دریافت کردند. «شکبکی»، عنوان کرد: مجموعه مردم شناسی در دک و مجموعه زیورآلات، اسکناس و تمبر اولین مجموعه های خصوصی در استان هستند که مجوز ۶ ماه فعالیت مجموعه داری دریافت کردند. وی بیان کرد: صاحبان این مجموعه ها اقدام به جمع آوری آثاری در بخش های مردم شناسی، صنایع دستی و زیورآلات کرده بودند که با پیگیری های اداره کل مجوز آنها از سوی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری صادر شد. وی تصریح کرد: صاحبان این موزه ها به صورت ۶ ماه مجوز موقت دریافت کرده اند که در صورت رعایت ضوابط و پایبندی به شروط مطرح شده بعد از ۶ ماه مجوز موزه دائم به آنها اعطاء می شود. این مقام مسئول خاطرنشان کرد: هم اکنون موزه اسپکه نیز در حال بررسی شرایط لازم برای صدور مجوز است و در صورتی که نواقص موجود درخصوص آثار مربوطه به طرف شود مجوز آن صادر می شود. معاون میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان عنوان کرد: آثار موجود در این موزه ها شناسنامه دار بوده و تأمین امکانات موزه همچون بحث حراست، حفاظت، نورپردازی، عکاسی و... برعهده صاحبان موزه است. شکبکی اضافه کرد: افرادی که علاقمند به راه اندازی مجموعه ای خاص همچون موزه فرش، زینون، خرما و ... هستند می توانند با تکمیل ضوابط موجود و مدارک و مستندات وتنظیم شناسنامه آثار برای دریافت مجوز مجموعه اقدام کنند.

.....

۵ نمایش در شب های دهه فجر ایرانشهر به روی صحنه رفت



گروه گزارش به مناسبت دهه مبارک فجر از ۱۶ تا ۲۰ بهمن ماه هر شب یک نمایش از هنرمندان ایرانشهر به روی صحنه رفت. معاون فرهنگی و ارشاد اسلامی استان به «سیستان و بلوچستان» گفت: اجرای پنج اثر نمایشی توسط هنرمندان نمایش ایرانشهر در ایام دهه فجر از برنامه های مجوری جشن های دهه فجر شهرستان بود. «شهربانو جعفری» بیان کرد:این نمایش ها از ۱۶ بهمن ماه آغاز و تا ۲۰ بهمن ماه جاری ادامه داشت. وی تصریح کرد: نمایش یک ساعت به تعطیلی نوشته ابراهیم ساويز و کارگردانی خدیجه جلالوند در روز اول و نمایش توهّم مالیخولیایی گره خورده، به نویسندگی نظیر بهرانزهی و کارگردانی نصیربهانزهی در روز دوم یعنی ۱۷ بهمن ماه به روی صحنه رفت. وی افزود:همچنین نمایش نپسین روچ کاری از زکریا ملازهی روز ۱۸ بهمن نمایش داده شد ونمایش پادشاه و گدا کاری از علی دیودل نیز ۱۹ بهمن به اجرا در آمد. این مقام مسئول عنوان کرد:آخرین نمایش نیز با عنوان بارکج به منزل نمی رسد کاری از اداره زندان های شهرستان ایرانشهر بود که شب گذشته به روی صحنه رفت.

.....

همایش دری به دشت، دلی به دریا برگزار شد

گروه گزارش همایش دری به دشت، دلی به دریا دوشنبه گذشته برگزار شد. معاون گردشگری میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان به خبرنگار ما گفت: همایش دری به دشت، دلی به دریا دوشنبه گذشته با حضور مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان و جمعی از مسئولان شهرستان و فعالین حوزه گردشگری برگزار شد. «مجتبی میرحسینی»، عنوان کرد: در این همایش از برگزیدگان سه رشته فیلم، عکس و شعر با موضوع گردشگری در سالن آمفی تئاتر موزه جنوب شرق کشور تقدیر شد. وی عنوان کرد: این همایش به منظور افزایش آگاهی ملی نسبت به آثار و جاذبه های تاریخی و طبیعی سیستان و بلوچستان در قالب های مطرح شده در نظر گرفته شده بود.

وی خاطرنشان کرد: در این همایش مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان بر لزوم معرفی جاذبه های طبیعی، گردشگری و بکر سیستان و بلوچستان به مردم شهرها و استان های دیگر تأکید کرد. وی ادامه داد: هنر این جایگاه را دارد که بتواند زبان گویایی برای معرفی ظرفیت های بکر استان به جهانیان باشد و باید از ظرفیت هنر و هنرمندان استان استفاده کرد. این مقام مسئول تصریح کرد: درحاشیه جشنواره و همایش تعدادی از شاعرانی که آثار آنها برگزیده شده بود به قرائت اشعار خود پرداختند. میرحسینی یادآور شد: در این مراسم نمایشگاه عکس آثار اسالی به دبیر خانه دایر شده و تا پایان دهه مبارک فجر این نمایشگاه فعال است.

معاون گردشگری میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان متذکر شد: دبیرخانه جشنواره آثار شرکت کننده در بخش های مختلف را در امور نمایشگاهی و تبلیغاتی خود استفاده کرده و نسبت به چاپ کتاب و شعر و عکس گردشگری اقدام می کند.

میرحسینی عنوان کرد: در پایان همایش از برگزیدگان بخش های عکس، فیلم و شعر با اهدای لوح تقدیر و تندیس همایش و صنایع دستی نفیس استان قدردانی به عمل آمد. جعفری متذکر شد: برنامه های هنری از جمله نمایش و گروه های موسیقی توسط تماشاگران ارزبایی و به آنها امتیاز داده شد و در نهایت به نمایش برتر و گروه موسیقی برتر از نگاه مردم در روز اختتامیه جوایزی اهدا شد.

وی با اشاره به دیگر برنامه های مجوری دهه مبارک فجر عنوان کرد: اگران فیلم های کوتاه مجتبی حبیبی کارگردان سرشناس کشوری با حضور خودوی و بخش مستند ماهی کوچولووی قرمز به همراه کارگاه بازشناسی فیلم کوتاه از دیگر برنامه های هفته فرهنگ و هنر فجر ایرانشهر بود.

وی عنوان کرد: تجلیل از هنرمند فقید میرزا شه بخش و اجرای گروه موسیقی آواز بلوچستان متشکل از هنرمندان ندیم زنگشاهی، قاسم انصاری و شعر خوانی شاعران ارجمند کریمی، رکنی ،ملازهی و آرام در طول شب های دهه فجر نیز ادامه داشت.

چهارشنبه ۲۱ بهمن ۱۳۹۴
اول جمادی الاول ۱۴۳۷
شماره ۴۹۲
سیرپستی زاهدان:
تلفن اکیه‌ی و اشتراک:
تلفن مسئول تحریریه:
نمایر تحریریه:
تلفن های تحریریه:
تلفن و نمایر سیرپست دفتر:
۲۱ خیابان مولوی ه
نیش مولوی ۲۱
۵۲ ۲۳۲۱۷۸۶۶
۵۲ ۲۳۲۱۷۸۶۹
۵۲ ۲۳۲۱۷۸۶۸
۵۲ ۲۳۲۱۷۸۶۷
۵۲ ۲۳۲۱۷۸۶۵

صاحب امتیاز:
دفتر مرکزی:
مندوق پستی:
تلفن:
نمایر دبیرخانه:
پدیرش اکیه‌ی و اشتراک:
موسسه فرهنگی هنری خراسان
شهید، بلوار سازمان آب
۹۱۷۳۵
۵۱۱ ۳۲۷۲۴۴۰۰۰
۵۱ ۳۲۷۲۴۴۹۵
۵۱ ۳۲۷۲۴۴۰۱

روابط عمومی:
نمایر تحریریه:
نمایر جوبایه‌ها:
نمایر اکیه‌ی ها:
نمایر امور مشترکین:
نمایر شهرستان ها:
دفتر تهران:
۵۱ ۳۲۷۶۱۷۰۰۰
۵۱ ۳۲۷۶۱۵۰۴۲
۵۱ ۳۲۷۶۵۷۷۷۲
۵۱ ۳۲۷۶۱۲۰۳۵
۵۱ ۳۲۷۶۴۴۳۵۵
۵۱ ۳۲۷۶۷۴۳۴۴
خیابان شهید بهشتی، شماره ۱۲۶
۰۲۱ ۸۴۴۱۱) ،(با ظرفیت ۳۰ خط)

نمایر دبیرخانه:
نمایر تحریریه:
پیمایش:
چاپ شهید:
چاپ تهران:
۰۲۱ ۸۸۴۳۳۲۷۰
۰۲۱ ۸۸۴۳۷۳۳۰
۳۰۰۰۹۹۹
شهر چاپ خراسان
چاپخانه رواق

www.khorasannews.com
e-mail:info@khorasannews.com



بی سیرپست بود را عهده دار شدم و تمام تلاش خود را برای آموزش هنرجویان به کار گرفتم و خوشبختانه مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مسأله آموزش به هنرجویان جدید را مورد توجه قرار داده است و تمام تلاش این است که در برگزاری جشنواره ها مسأله آموزش به هنرجویان استان مورد توجه باشد و به همین دلیل در کنار هر برنامه مناسبتی کارگاه های جنبی آموزشی برگزار می شود.

شب زیباست...
مدیر انجمن سینمای جوانان ایران، دفتر زاهدان تصریح می کند: سال ۸۳ همزمان با راه اندازی شبکه استانی هامون به استان برگشتم و علت این بود که در آن زمان خلا تولیداتی از این دست در استان مشاهده می شد. عرب ادامه می دهد: از سال ۸۴ تولید مجموعه مستند ۱۳ قسمتی را آغاز کردم که مورد استقبال نیز قرار گرفت کم کم در این سال ها ساخت و تولیدات نمایشگاه من در تولید نمایشگاه کمک کرد.

«فانوس کویر»، برگ سبز، داز، شب زیباست، شکوفه انار و... بخشی از تولیدات مستند من در شبکه استانی بود. این هنرمند عنوان می کند: در این سالها کم کم برخی ادارات و مجموعه ها نیز اهمیت ساخت و تولیدات مستند را درک کرده و کارهای سفارشی را که عموماً جنبه آموزشی داشت پیشنهاد می دادند. عرب می افزاید: از سال ۸۴ به موازات هم برای شبکه استانی تولیداتی را برعهده داشتم و هم به کار تدریس در انجمن سینمای جوان و دانشگاه مشغول بودم. «با مستند شب زیباست به مستند اجتماعی علاقمند شدم و شیوه مستندسازی را به این جهت تغییر دادم. در سال ۹۲ به پیشنهاد مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی وقت استان مجموعه ای مستند با عنوان ۲۳۷ روز از تبعید رهبر معظم انقلاب به ایرانشهر ساختم، این مجموعه با تلاش عوامل و صرف زمان که تنها یک سال آن برای مطالعه کتابخانه ای و میدانی زمان برد، تولید شد. این فیلمساز اظهار می کند: در سال ۹۳ بود که مسئولیت انجمن سینمای جوان زاهدان که یک سالی

گفتگو با اسحق عرب فیلمساز، کارگردان، تدوینگر و مدرس سینما و تلویزیون

از «عروج» تا «بی بی نوروز»

ضمیری از سال ۱۳۶۸ اولین آموزش های فیلمسازی را در سن ۱۸ سالگی در حالی که فقط ۴ سال از شروع فعالیت انجمن سینمای جوان زاهدان گذشته بود، آغاز کرد. خودش می گوید درست یک سال بعد از آموزش در انجمن سینمای جوان زاهدان متوجه می شود که به انیمیشن علاقمند است و با اینکه در آن سالها نه اینترنت هست و نه منابع قابل دسترسی وجود دارد از طریق مطالعه کتاب های متعدد دانش خود را نسبت به ساخت انیمیشن ارتقاء می بخشد.

«اسحق عرب» فیلمساز، مدرس هنری و رئیس انجمن سینمای جوان زاهدان است که تدوین و صداگذاری بیش از ۲۴۰ برنامه تلویزیونی، فیلم کوتاه، فیلم مستند، سریال تلویزیونی، نمایشگاه، تیزر تلویزیونی، کارگردانی بیش از ۲۳۰ قسمت برنامه تلویزیونی و تهیه کنندگی و کارگردانی بیش از ۲۰ فیلم مستند را در کارنامه هنری خود دارد. وی در گفت و گو با خبرنگار ما از مشکلاتی که در طول سالها فعالیتش در زمینه تهیه و تولید فیلم های انیمیشن، داستانی و مستند داشته بر ایمان می گوید.

وی اظهار می کند: از سال ۱۳۷۲ اولین فیلم به نسبت جدی انیمیشن را ساختم که اگر چه کوتاه و چند دقیقه ای بود اما برای کشف ایده و ساخت آن یک سال زمان صرف کردم و ماحصل آن «کلید ی» شد که توانست در جشنواره فیلم کوتاه تهران در سال ۱۳۷۲ جایزه بهترین انیمیشن کشور را از آن خود کند.

وی ادامه می دهد: کلید جایزه هیئت داوران جشنواره را به اتفاق آرا از آن خود کرد و زمینه ای شد برای ساخت تولیدات انیمیشن بیشتر و کلید سبب شد «عروج» یک سال بعد رقم بخورد و جوایز جشنواره های منطقه ای را از آن خود کرد.

تولیدات ۸ میلی متری

عضو پیوسته انجمن مستندسازان سینمای ایران عنوان می کند: انیمیشن های تولیدی من با انیمیشن شکار به اوج خود رسید تا حدی که این انیمیشن مورد توجه ستاد مرکزی قرار گرفت و به یاد دارم در سال ۷۴ این انیمیشن برای بیشتر فستیوال ها و جشنواره های بین المللی ارسال شد.

عرب بیان می کند: از آنجا که از لحاظ سخت افزاری محدودیت هایی وجود داشت و ساخت فیلم های ۸ میلیمتری منسوخ شده و از طرف دیگر تولیدات ۱۶ میلیمتری برای من که در زاهدان بودم تجهیزات می خواست مجبور بودم با ویدئو کار کنم، این شد که در

.....

گزارشی از استقبال باشکوه مردم ایرانشهر از جشن های فجر انقلاب

هر روز معرفی یک هنر و هنرمند



محمدحسینی نوازنده چیره دست استان سخنرانی کرد. وی می گوید: روز سه شنبه ۲۰ بهمن نیز شب شعر و ادب نامگذاری شد و از استاد قادربخش آبسالان یاد شد و استادان عبدالحمید ایرانزاد و علی بخش دشتباری در خصوص این هنرمند و هنرش سخن گفتند. وی عنوان می کند: امشب نیز اختتامیه جشن فرهنگ و هنر فجر ایرانشهر همزمان با افتتاح تالار مجتمع فرهنگی و هنری ایرانشهر برگزار می شود و طبق روال شب های گذشته از یک هنرمند فقید استان یاد می شود.وی بیان می کند: در هرب شب از جشن های دهه فرهنگ و هنر فجر ایرانشهر بیش از ۳۰۰ نفر علاقمند به آثار هنری شرکت داشتند و حدود سه ساعت با هنرمندان شهرستان ایرانشهر همراه شدند.برگزاری چنین جشن هایی نه تنها حضور مردم را در کنار هنرمندان محبوبشان بیشتر می کند بلکه باعث می شود هنردوستان با هنر انس و الفت بیشتری پیدا کنند.



استقبال بی نظیر

رئیس فرهنگ و ارشاد اسلامی ایرانشهر عنوان می کند: هر شب از جشن های دهه فرهنگ و هنر استان به نام یک هنر نام گذاری و در همان شب از یک هنرمند فقید آن رسته یاد شد و از اساتیدی دعوت بعمل آمد تا در خصوص هنر نامگذاری شده سخنرانی کنند و این شاید مهم ترین دلیل استقبال مردم و هنردوستان شهرستان از جشن های این روز بود. ملازهی بیان می کند: جمعه ۱۶ بهمن ماه شب هنرهای تجسمی بود و از ارسالن امینی یاد شد ،شنبه ۱۷ بهمن شب هنر فیلم و عکس بود و از میرزا شه بخش یاد شد. روز یکشنبه ۱۸ بهمن شب هنرهای نمایشی بود و از مهدی عبدالنبی شیرازی یاد شد و استادان سلمان فارسی صالحزهی و رسول بخش حسین بر سخنرانی کردند. وی ادامه می دهد: دوشنبه ۱۹ بهمن شب موسیقی بود و از استاد ماشا... بامری چهره سرشناس استان یاد شد و استاد محمدعلی

امکانه برای

ارتباط شما با ستون

«حرف مردم»

۲۰۰۰۹۹۹

سیستان و بلوچستان