شناخت خودباوری در نویسندگان استان

شهرکی

سیستان و بلوچستان دارای فرهنگ های غنی و متنوع است و از گذشته ها مشاهیر فرهنگی زیادی در این خطه زندگی می کردند که آثار آن ها شهرت ملی و جهانی داشته است و از جمله آن ها می توان به فرخی سیستانی اشاره کرد. این پیشینه تاریخی نشان می دهد سیستان و بلوچستان ظرفیت و قابلیت ویژه ای در نویسندگی دارد و می توان با کمک استعدادهای این حرفه زمینه را برای خلق و نشر آثار ملی و جهانی فراهم کرد. در سال های اخیر دستگاه های فرهنگی اقدام های زیادی برای ترویج فرهنگ کتاب و کتاب خوانی انجام داده اند که تا حدی موثر بوده است. این اقدام ها در حوزه های مختلف نظیر برگزاری نمایشگاه های کتاب، حمایت از نویسندگان بومی و کتاب‌فروشی ها، طرح های مختلف برای ترویج کتابخوانی در میان اقشار جامعه، به روز کردن منابع کتابخانه های استانی و ... اجرا شده است. در این میان حمایت نویسندگان بومی، خرید کتاب و کمک به نشر آثار آن‌ها می تواند در بهبود فرهنگ استان موثر باشد.

یک نویسنده بومی: خروجی سیستان و بلوچستان در نویسندگی نسبت به استان های دیگر کمتر است

ضعف خودباوری

«عبدالسلام بزرگ زاده» یکی از نویسندگان بومی استان که مجموعه پنج جلدی شوهاز را در فهرست آثار خود دارد به خبرنگار ما می گوید: مجموعه مقالات فرهنگی، هنری و اجتماعی من در طول سال ها به صورت متفرقه در مراکز تحقیقاتی، روزنامه ها، مجلات علمی و فرهنگی چاپ شده بود که از سال ۹۴ به صورت یک جا با همکاری دکتر کهرازه با عنوان یک مجموعه پنج جلدی به نام شوهاز گردآوری شد. وی بیان می کند: شوهاز، کلمه قدیمی در زبان بلوچی به معنای جست و جو و تحقیق است. جلد اول این مجموعه مقالات چاپ شد و جلد دوم در شرف چاپ است که جلد اول شامل مقالاتی بود که برای اولین بار مکتوب می شد و در فرهنگ عامه وجود داشت به همین دلیل مورد استقبال ویژه ای قرار گرفت و کتاب سال استان شد. دو جلد دیگر به این مجموعه اضافه می شود که شامل اشعار بلوچی فارسی است. وی تصریح می کند: چند مشکل اساسی در زمینه چاپ کتاب در استان به ویژه در بلوچستان وجود دارد. در گذشته های نه چندان دور تعداد نویسندگان این خطه کم بود، چون خودباوری در برخی زمینه ها در میان مردم و نخبگان فرهنگی سیستان و بلوچستان کمتر بود و از جمله می توان به فیلم سازی، روزنامه نگاری و نویسندگی اشاره کرد. وی خاطرنشان می کند: بعدها این خودباوری در سیستان و نیز بلوچستان پدید آمد به طوری که نویسندگان استان در سطح ملی ظاهر شدند. ضعف خودباوری با فعالیت استادانی نظیر استاد رئیس الذاکرین، عباس باقری، عمرانی، جواد شهنازی در سیستان شکسته شد و در سطح ملی برخی از این مشاهیر منبع شدند مثل ایرج افشار. در بلوچستان هم افرادی از جمله دکتر عظیم شه بخش، دکتر موسی محمودزهی و جهاندیده در این زمینه فعالیت داشتند. وی اظهار می کند: مشکل دوم اقتصادی بود که در سیستان و بلوچستان نسبت به استان های دیگر کشور بیشتر مشاهده می شود. انسان های فرهنگی و نویسنده فرصت ندارند به وضعیت معیشت و اقتصاد خود برسند و بیشتر وقت آن ها صرف پژوهش و تعلیم می شود. بنابراین چنین فردی به ندرت می تواند به هر دو جنبه بپردازد و بدون نیاز و حمایت امور فرهنگی هنری خود را از نظر مالی جلو ببرد.

خروجی استان در نویسندگی کمتر از استان های دیگر

وی تصریح می کند: پیش از این نویسندگان بومی به درستی حمایت و راهنمایی نمی شدند و نوشته هایشان چاپ نمی شد، مشکل سوم به دلیل نداشتن شناخت به ویژه در بلوچستان بود. به این منظور باید ذهن های افرادی که برای مجوزها تصمیم گیر هستند به ویژه در زبان بلوچی یا ترکیبی بلوچی فارسی یا سیستانی شفاف سازی شود. سالیان سال برخی از نوشته ها به دلیل این که به زبان بلوچی بود چاپ نشد و این مشکلات نمی توانست نویسندگی در استان را روان‌سازی کند. «بزرگ زاده» اضافه می کند: البته در پنج، شش سال اخیر روان سازی بهتر است، اما مشکل دیگر، حضور نویسندگان به‌ویژه جوانان نویسنده در فضای مجازی است که کمتر به مطالعه می رسند و برای نوشتار مکتوب ارزش کمی قائل هستند بنابراین مشکل تولید محتوا داریم. پیش از این محتوا تولید می شد و به چاپ نمی رسید، اکنون اگر چه شرایط چاپ بهتر شده است اما نویسندگان به دلیل درگیری با فضای مجازی فرصت ندارند. خروجی سیستان و بلوچستان نسبت به استان‌های دیگر در نویسندگی کمتر است.

دستکاری در آثار

«محمد نور طاهری» ۶۱ ساله از نویسندگان بومی ساکن سراوان هم به خبرنگار ما می گوید: هنوز آثارم را به مرحله چاپ نرساندم. برادر من «محمد انور طاهری» که در قید حیات نیست نویسنده بود و اثری داشت که فرزندانش به ناشر دادند اما متأسفانه مطالب آن دستکاری شده بود و فقط عنوان آن به نام محمد انور طاهری بود که این موضوع را به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی هم اطلاع دادم. کتاب، شش سال پیش چاپ و به میل دیگران تغییر داده شده بود و با اصل نوشته ها مطابقت نداشت که در دسترس مردم قرار گرفت و با دست نوشته ها تفاوت داشت. خودم هنگامی که این کتاب چاپ شده را دیدم از چاپ نوشته های خودم دلسرد شدم. وی تصریح می کند: حتی در برخی اشعار چاپ شده هم به درستی عمل نشده است. برادرم بیشتر از نوشته های بزرگان استفاده و آن ها را جمع آوری کرد و در زمینه فرهنگ عامه پژوهش داشت که کتاب چاپ شده از آن به دلیل دستکاری های زیاد پیام لازم را نداشت و تحولی ایجاد نکرد. یکی از مشکلات نویسندگان استان این است که آثار دستکاری می شود.

از نویسندگان بومی حمایت می شود

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی در این باره به خبرنگار ما می گوید: به منظور حمایت از نویسندگان و ناشران، کتاب هایشان خریداری می شود به طوری که سال گذشته ۱۲۰ میلیون تومان کتاب از نویسندگان بومی خریداری شد. امسال هم اعتباری برای خرید کتاب از نویسندگان اختصاص یافته است.

«حسین مسگرانی» یکی دیگر از اقدام های حمایتی از نویسندگان را برگزاری مراسم کتاب سال استان می داند و اظهار می کند: در این زمینه قبل از برگزاری نمایشگاه کتاب به نویسندگان فراخوان داده می شود که کتاب های خود را ارائه دهند و از برگزیدگان کتاب سال تقدیر می شود. چهارمین دوره این مراسم سال گذشته همزمان با برگزاری نمایشگاه کتاب زاهدان برگزار شد.

وی تصریح می کند: برای هر نویسنده ای که سه اثر چاپ کرده باشد کارت نویسندگان اهل قلم توسط موسسه خانه کتاب صادر می شود و به او حمایت های بیمه ای و بن کتاب تعلق می گیرد، اگر نویسندگان اثر فاخری داشته باشند از آثار فاخر حمایت می شود، برخورداری از بیمه و وام از سوی موسسه صندوق توسعه هنر نمونه دیگری از حمایت هاست.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی: برای هر نویسنده ای که سه اثر چاپ کرده باشد کارت نویسندگان اهل قلم توسط موسسه خانه کتاب صادر می شود و به او حمایت های بیمه‌ای و بن کتاب تعلق می گیرد، اگر نویسندگان اثر فاخری داشته باشند از آثار فاخر حمایت می شود، برخورداری از بیمه و وام از سوی موسسه صندوق توسعه هنر نمونه دیگری از حمایت هاست

برگزاری اولین کنگره شعر بلوچستان در نیکشهر

گروه فرهنگ

اولین کنگره شعر بلوچستان پنج‌شنبه گذشته به میزبانی نیکشهر برگزار شد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامي به خبرنگار ما گفت: امسال برنامه داریم حداقل در هر شهر یک جشنواره استانی برگزار شود، به همین منظور نخستین کنگره شعر و فرهنگ بلوچستان با ارائه آثار کلاسیک، سپید و فارسی با حضور امامان جمعه نیکشهر، نمایندگان مجلس حوزه انتخابیه چابهار و سراوان و با شرکت شاعراني از استان هاي سیستان و بلوچستان، کرمان و هرمزگان ۲۰ اردیبهشت در نیکشهر برگزار شد. «حسین مسگراني» افزود: فراخوان این کنگره سال گذشته به شاعران استاني و استان هاي همجوار اعلام و در پی آن ۱۵۵ قطعه شعر به دبیرخانه این کنگره ارسال شد. وی ادامه داد: در این کنگره شاعران در سبك هاي شعر سپید، کلاسیک بلوچی، سپید و کلاسیک فارسی رقابت کردند و در پایان از شاعران برجسته در سبک های مختلف با اهدای لوح سپاس و جوایزی تجلیل و به نفر اول هر سبک دیپلم افتخار اهدا شد.

رئیس اداره میراث فرهنگی زاهدان:

کارگاه تراش سنگ در روستای سرجنگل افتتاح شد

گروه فرهنگ

کارگاه آموزش تراش سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی در روستای سرجنگل بخش کورین زاهدان افتتاح شد. رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری زاهدان به خبرنگار ما گفت: این کارگاه با همکاری قرارگاه قدس تجهیز شده است و با نظارت فعالیت اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری زاهدان فعالیت می کند که پس از پایان دوره به هنرجویانی که در آزمون پایانی قبول شوند گواهی نامه مهارت صنایع دستی اعطا می‌شود. «وحیده رخشانی» افزود: این کارگاه ۱۰ دستگاه سنگ تراش دارد و در دو شیفت به هنرجویان آقا و خانم آموزش رایگان ارئه می شود. وی تصریح کرد: هدف از راه اندازی این کارگاه ایجاد اشتغال پایدار در قسمت های محروم شهرستان و استفاده از ظرفیت های منطقه به ویژه وجود معادن سنگ است.

رئیس انجمن هنرهای نمایشی استان

آسوکه زرنج به روی صحنه رفت

نمایش آسوکه زرنج از روز گذشته در زاهدان به روی صحنه رفت. رئیس انجمن هنرهای نمایشی استان به خبرنگار ما گفت: این نمایش به کارگردانی مهدی تقی زاده و نویسندگی سید ابوالفضل هاشمی از روز گذشته در تئاتر شهر زاهدان کار خود را آغاز کرد و تا ۳۰ اردیبهشت ماه هر شب ساعت ۱۸:۳۰ اجرا می‌شود. «علیرضا سلمان نژاد» افزود: عاطفه سندگل، سمیه شه بخش، محدثه مهرپویان، رضا زهکن، ارسلان منصور آبادی، حسین برازنده، تهمتن شهرکی و امین خمر بازیگران آسوکه زرنج هستند. وی ادامه داد: این نمایش روایتی از یعقوب لیث صفاری که برای فتح بویس با همه لشکریان و مردان جنگی از زرنج خارج می شود، اما در غیاب آن ها خوارج به زرنج حمله می کنند و به این گمان که یعقوب لیث در قلعه حضور دارد آن را محاصره می کنند. اما این گونه نبود و تنها سه زن که مادر، خاله و همسر او هستند در قلعه حضور داشتند.

جدول، سرگرمی، ورزش ذهن [۱۳۹۷/۲/۲۲]

معمای شطرنج

شنبه ها و سه شنبه ها

زمان پیشنهادی ۱۵ دقیقه — متوسط

در این صفحه بازی شطرنج که نیمه کاره ها شده، یکی از بازیکنان که اتفاقا نوبتش هم رسیده است می تواند حریفش را با دو حرکت مات کند.

شما بگویید کدام بازیکن این موقعیت را دارد و چطور می تواند حریفش را مات کند؟!

جهت حرکت مهره های سفید از پایین به بالا تعریف شده است.

معمای مجموع ارقام

شنبه ها و سه شنبه ها

زمان پیشنهادی ۲۰ دقیقه — ساده

قانون

خانه‌های خالی را با ارقام ۱ تا ۹ طوری پر کنید که:

۱) مجموع ارقام هر تکه از سطرها با عدد سفید سمت چپش برابر شود.

۲) مجموع ارقام هر تکه از ستون ها با عدد سفید بالایش برابر شود.

۳) ارقامی که در هر تکه می نویسید تکراری نباشد.

	۱۹	۲۶	۸		۷	۲۴	
۲۴				۱۲			۱۶
۱۰				۱۹ ۲۰			
۱۶			۱۵ ۲۸				
۱۱					۹ ۲۴		
	۷	۲۴ ۱۱				۴	۸
۱۰				۱۱			
۲۳				۱۸			

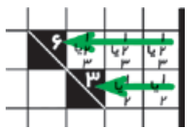
برای راهنمایی، «معمای مجموع ارقام» را در اینترنت و شبکه‌های اجتماعی جست‌وجو کنید.

«مجموع ارقام» یک سرگرمی جذاب با قوانین ساده است که فقط به «منطق» و «جمع» نیاز دارد. سابقه پیدایش آن به بیش از ۶۰ سال پیش در آمریکا برمی گردد اما از ۳۰ سال پیش مورد توجه ژاپنی ها قرار گرفت طوری که در بیش از ۱۰۰ نشریه ژاپن منتشر شد و حالا دومین سرگرمی محبوب شان (پس از سودوکو) است که در جهان هم با نام کاکرو (Kakuro) پرطرفدار است. حل کردن «مجموع ارقام» یا سرگرمی های منطقی شبیه آن، سرعت پردازش ذهن را بالا می برد. به همین دلیل محققان از این قبیل سرگرمی ها با عنوان «ورزش ذهن» و «داروی آلزایمر» یاد می کنند.

برای حل کافی است:

* از رقم صفر استفاده نکنیم.
* جمع ارقام هر تکه افقی، برابر با عدد سفید چپ و جمع ارقام هر تکه عمودی، برابر با عدد سفید بالایی باشد.

* رقم تکراری در تکه ای نباشد.
* هرگز حدس نزنیم! بلکه قبل از نوشتن هر رقم، دلیل منطقی مان را برای نوشتن آن، با خودمان مرور کنیم.
* ابتدا سراغ سطر و ستونی برویم که عددش در «جدول ویژه» آمده باشد.
* از حل تکه هایی که فقط ۲ یا ۳ خانه دارند، آغاز کنیم.
* ارقام «محتمل» را برای هر خانه شناسایی و کم‌رنگ در آن یادداشت کنیم تا به مرور بعضی از گزینه ها خط بخورند و رقم «قطعی» را کشف کنیم.



*بدانیم هر معما فقط و فقط یک پاسخ صحیح دارد.

مجموع	تعداد خانه	تنها گزینه موجود
۳	۲	۱+۲
۴	۲	۱+۳
۱۶	۲	۷+۹
۱۷	۲	۸+۹
۶	۳	۱+۲+۳
۷	۳	۱+۲+۴
۲۳	۳	۶+۸+۹
۲۴	۳	۷+۸+۹
۱۰	۴	۱+۲+۳+۴
۱۱	۴	۱+۲+۳+۵
۲۹	۴	۵+۷+۸+۹
۳۰	۴	۶+۷+۸+۹

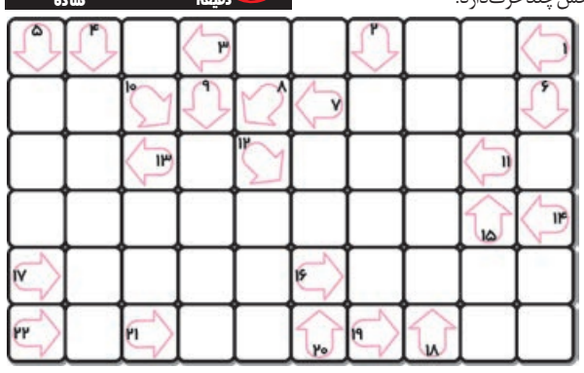
▲ «جدول ویژه» که تنها گزینه موجود را برای بعضی اعداد سفید نشان می دهد

جدول ویژه

شنبه تا چهارشنبه

قانون: پاسخ ها را حرف به حرف در جهت فلش بنویسید (نوشتن را از خودِ خانه فلش دار آغاز کنید). در آغاز هر سوال گفته شده که پاسخش چند حرف دارد.

زمان پیشنهادی ۱۵ دقیقه — ساده



واژگان کمتر اما پرهیز از پرسش هرز (ناخواسته) در این جدول، مایه افزایش بار آموزشی آن شده است. برخی سوال ها، از مطالب روزنامه خراسان روزهای قبل طراحی شده است.

۱-(۷ حرفی) کاهش وزن و حفظ وزن طبیعی از ارکان اساسی هر برنامه است که برای مقابله با افزایش ..... طراحی شده است.

۲-(۳ حرفی) کودکان معمولا بدغذا هستند و چون در سن ..... قرار دارند، والدین با اضطراب و نگرانی پیگیر این قضیه می‌شوند.

۳-(۴ حرفی) ظرف پیرکس

۴-(۶ حرفی) تزریق ..... به ندرت برای کاهش درد پارگی تاندون شانه تجویز می شود ولی باید توجه داشت که این تزریق به هیچ وجه درمان قطعی محسوب نمی‌شود.

۵-(۶ حرفی) پستچی

۶-(۵ حرفی) ناآگاه

۷-(۳ حرفی) ماده تشکیل شونده در اثر فساد غذا

۸-(۳ حرفی) در گذشته کودکان معمولا از حدود ..... سالگی تحصیل را آغاز می کردند که این روند تا هشت سالگی و در خانه ادامه می یافت.

۹-(۴ حرفی) نامی برای اعراب

۱۰-(۳ حرفی) خوردن میوه پیش از خواب باعث می شود نتوانید به درستی بخوابید چون ..... موجود در میوه ها به بدن انرژی تزریق و از خاموش شدن آن جلوگیری می کند!

۱۱-(۴ حرفی) از اجزای دستگاه گوارش

۱۲-(۴ حرفی) اثرات این بیماری بثوراتی به صورت دانه های صاف قرمز رنگ است ولی در نهایت به صورت برآمدگی درمی آید.

۱۳-(۳ حرفی) پوششی از پوست گاو

۱۴-(۷ حرفی) وقتی کودک تان غذا نمی خورد بهترین راه، حفظ ..... است. هرچند این کار برای والدین چندان آسان نیست.

۱۵-(۴ حرفی) از عوامل جلوگیری از پیری

۱۶-(۵ حرفی) شخصی که با او صحبت می کنیم

۱۷-(۵ حرفی) بندر دَیّر در جنوب استان ..... واقع شده است و یکی از زیباترین و بکرترین سواحل این استان را دارد.

۱۸-(۶ حرفی) روغن ..... به عنوان یک روغن غذایی سالم با محتوای چربی های اشباع کم و منبعی برای اسیدهای چرب امگا ۳ روانه بازار شد، اما اکنون فاصله بسیاری با شرایط ایده آل دارد.

۱۹-(۴ حرفی) عرب بزرگ‌تر

۲۰-(۲ حرفی) شهر زیارتی نزدیک تهران

۲۱-(۵ حرفی) یازده اردیبهشت، سالروز درگذشت «.....» یا همان کیومرث صابری فومنی بود.

۲۲-(۳ حرفی) مورد نیاز نقاش است

سودوکو

هر روز

زمان پیشنهادی ۵۰ دقیقه — بسیار سخت

۴							۹	
	۹							۷
	۲			۹	۵	۴		۶
۳					۷			۱
۹			۵	۶	۱			۸
۲			۸					۴
۵		۲	۳	۷			۶	
۶							۴	
	۸							۵

زمان پیشنهادی ۳۰ دقیقه — متوسط

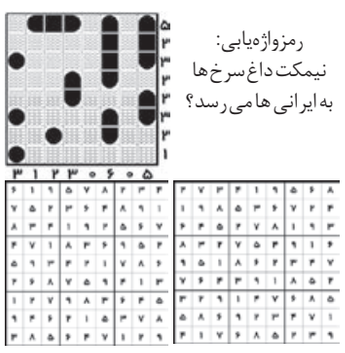
				۵	۱			
۴			۸		۳			۷
		۷			۳	۹	۶	
				۶	۸	۴		
			۱					
	۳	۶	۵					
۲	۵		۴			۹		
۷		۱			۲			۸
		۴	۹					

زمان پیشنهادی ۱۰ دقیقه — بسیار ساده

۹				۲	۷		۸	
۸			۳					
			۸	۶	۴			۲
۱	۶			۷	۲	۵	۳	۸
		۸		۳		۲		
۲	۳	۹	۴	۵			۷	۶
۶			۵	۴	۹			
					۳			۷
	۸		۷	۱				۵

قانون: ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های خالی بنویسید که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.

پاسخ ها

۷۰ جلد کتاب فرانسوی در این کتابخانه وجود دارد. ۴۲ جلد کتاب انگلیسی در این کتابخانه قرار دارد و فقط ۷ جلد کتاب ایتالیایی در این کتابخانه هست.

رمزواژه‌یابی: نیمکت داغ سرخ ها به ایرانی ها می رسد؟