معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری:

شایعه‌سازی درباره روستای جهانی کلپورگان طبیعی است

گروه فرهنگ

«کلپوره» نام گیاهی با مصرف دارویی ویژه منطقه بلوچستان است و روستای کلپورگان، جایگاه ذوق، فرهنگ و هنر دست زنان بلوچ سراوانی است، این روستا به همت زنان بلوچ که با دستان ترک خورده هنر می آفرینند شهرت جهانی پیدا کرده است. زنان بلوچ بدون استفاده از هیچ وسیله ای و به روشی کاملا سنتی با به جا گذاشتن طرح و نقش روی سفال که تداعی کننده نقش های باستانی است به خلق سفال معروف به کلپورگان می پردازند. موزه سفال کلپورگان یا همان کارگاهی که این سفال در آن ساخته می شود، تنها موزه سفال زنده جهان است که دست سازه‌های هفت هزار ساله زنان بلوچ در آن ساخته می شود، اگر چه بسیاری از نقوشی که روی سفال ها زده می شود، دست خوش تغییرات شده است اما هنوز زنان این روستا به شیوه قدیمی به کار خود ادامه می دهند. به گفته «بهمن نامور مطلق» معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور در دهه هایی، سفالگری کلپورگان اُفت کرد و تا کمرنگ و ناپدید شدن نیز پیش رفت، اما با کمک هایی که شد این فعالیت همچنان ادامه پیدا کرد. کلپورگان یکی از کاندیداهای ما برای روستای جهانی بود و خوشبختانه این امر موجب شد که بهزیستی هم کارگاه سفالگری در آن جا راه اندازی کند. روستایی که حدود ۵۰ سال فقط یک کارگاه داشت حال دو کارگاه دارد. محوطه اولین کارگاه سفالگری کلپورگان نیز این گنجایش را دارد که تبدیل به دو کارگاه شود و کوره دیگری در آن راه اندازی شود و ما در صدد هستیم این کار را انجام دهیم. شهریور ماه امسال، اسم روستای سفالگری کلپورگان به عنوان نخستین روستای آسیا و اقیانوسیه به فهرست شورای جهانی صنایع دستی اضافه شد و درست سه ماه بعد با حضور رئیس منطقه آسیا و اقیانوسیه شورای جهانی صنایع دستی لوح ثبت جهانی دهکده کلپورگان به مردم سراوان رسید، خوشحالی در چهره مردم روستای کلپورگان از به دست آوردن این لوح موج می زد چرا که احساس می کردند زندگی شان از این پس رونق خواهد گرفت و با دریافت این برند می توانند از فرصت به وجود آمده استفاده کنند و هزینه های زندگی خود را با ورود گردشگران بیشتر به روستا آسان تر به دست آورند. برای رسیدن به روستای کلپورگان سراوان به جاده زدیم، بعد از طی مسیری چهار ساعته به سراوان رسیدیم،برای رسیدن به روستای کلپورگان، لحظه شماری می کردیم حدود نیم ساعت طول کشید که به روستای جهانی کلپورگان برسیم اما با ورود به این روستا تازه به عمق محرومیت در آن پی بردیم به گونه ای که در بدو ورود متوجه شدیم دسترسی به اینترنت در این روستا ممکن نیست. آب مورد نیاز مردم از ذخایر منابع خانگی تامین و به گفته برخی از اهالی روستا، برق این جا مرتب قطع می‌شود.

اگر رقابتی در بازار سفال نباشد قیمت ها به دلخواه بالا می رود

۷ هزار سال قدمت

برای شارژ کردن تلفن همراهمان وارد مغازه ای شدیم، مغازه دار که به سختی فارسی صحبت می کرد با لهجه شیرینی پرسید برای خرید سفال آمده اید؟ گفتیم نه و تازه متوجه شدیم برق مغازه قطع است، قیمت سفال ها را پرسیدیم آن را به ترتیب سایزی که داشت از ۷ هزار تومان تا ۶۵ هزار تومان قیمت گذاری کرد. به گفته «نارویی»، ساخت این سفال به دست زنان و دختران روستا انجام می شود و نزدیک به هفت هزار سال نیز قدمت دارد که هنوز هم زنان بلوچ بدون هیچ دخل و تصرفی در شیوه ساخت، آن را می سازند. قیمت سفال ها با توجه به وقت و زمانی که صرف ساخت آن می شود خیلی پایین بود، اما پس از ثبت جهانی شدن این روستا به عنوان دومین موزه زنده دنیا زمزمه هایی از بالا رفتن قیمت های سفال توسط صنعت گران روستای کلپورگان به صورت غیرمنطقی و بدون کارشناسی به گوش می رسید. معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در این باره به خبرنگار ما می گوید: قیمت محصولات تولیدی کلپورگان یکباره به صورت غیرمنطقی و غیر کارشناسی بالا رفت، در حال مجاب کردن صنعت گران درباره بالا رفتن قیمت ها هستیم، اما تا زمانی که رقابتی در این صنعت وجود نداشته باشد گروه هایی که در این راستا فعالیت می کنند به دلخواه قیمت ها را بالا می برند. «بهروز عیسی زهی» ادامه می دهد: بالا رفتن تعداد گروه های سفالگر و کیفیت کار نیاز به گذر زمان دارد که امیدواریم با توجه به قانون جدید حمایت از ایجاد اشتغال در مناطق روستایی و عشایری، تسهیلات کم بهره به مبلغ ۱۰ میلیون تومان از محل صندوق ملی به روستاییان تعلق گیرد. وی اظهار می کند: روستاییان و صنعت گران از طریق این تسهیلات می توانند کارگاه های سفال را احداث و راه اندازی کنند تا مشکل عمده فضای کارگاهی که همان فضای کوره پخت سفال است مرتفع شود، مبلغ ۲۰ میلیون تومان برای هر فرد قابل تعریف است البته افراد می توانند طرح هایی را به صورت مجتمع و کارگاهی ارائه دهند تا مبلغ بیشتر دریافت کنند.

تکذیب خبر تعطیل شدن کارگاه قدیمی سفالگری کلپورگان

وی با تکذیب خبر تعطیلی کارگاه قدیمی سفالگری روستای کلپورگان می افزاید: این خبر صحت ندارد و این کارگاه در اختیار گروه های صنعتگری که به کار سفالگری مشغول هستند قرار دارد و قرار است با تعامل و تفاهمی که با دهیاری این روستا انجام شده است افراد شایسته به صورت برابر از امکانات و فضای آن استفاده کنند، خوشبختانه طی آخرین خبری که گرفته شد همه افراد و گروه هایی که در کارگاه فعالیت دارند با هم تفاهم کردند و خوشبختانه هیچ گونه درگیری گزارش نشده است.

وی درباره ممنوع شدن فروش سفال در کارگاه سفالگری در مدت کوتاهی و از سر گیری دوباره فروش دست سازه‌های زنان کارگاه سفال گری در همان مکان اظهار می کند: فروشگاه تعریف شده ای برای فروش این سفال در روستا وجود ندارد، مدتی فروش در محل کارگاه ممنوع شد اما با توافق چند گروه که در کارگاه فعالیت دارند مقرر شد که کار فروش بیرون از فضای کارگاه انجام شود، اما به ظاهر فضای بیرون کارگاه هنوز آماده نشده است و فروش داخل کارگاه با توافق گروه های صنعت گری و با نظارت خود صنعت گران و دهیاری انجام می شود.

عیسی زهی با بیان این که برنامه ای برای بیمه پیش‌کسوتان صنعتگر ابلاغ شده است می گوید: صنعتگرانی که ساکن روستای کلپورگان هستند چنانچه مجوزهای لازم را داشته باشند می توانند برای بیمه شدن اقدام کنند، طی سال های ۸۹ تا ۹۳ بیمه صنعتگران را داشتیم، در استان های دیگر از این بیمه استقبال خوبی شد اما متاسفانه به دلیل ناآگاهی در این استان استقبال نشد. وی با بیان این که روستای کلپورگان ثبت جهانی شده و طبیعتا گردشگر بیشتری را جذب می کند، درباره امکانات رفاهی این روستا اظهار می کند: یک نهاد به تنهایی نمی تواند همه شرایط و بسترهای لازم را برای ورود گردشگر به شهر و منطقه ای فراهم کند، از این رو باید همه نهادهایی که به نوعی درگیر هستند و می توانند کاری انجام دهند با تعامل، همکاری و هم افزایی شرایط را در این روستا به وجود بیاورند تا گردشگری که وارد منطقه می شود برای اسکان و ماندن در شهر با مشکل مواجه نشود. بعد از ثبت جهانی شدن روستای کلپورگان شایعات زیادی درباره بالارفتن ناگهانی قیمت سفال های این روستا، بسته شدن کارگاه قدیمی سفالگری و نبود زیرساخت های لازم فرهنگی به گوش رسید که به گفته اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری این امر کاملا طبیعی است چون شرایط و موقعیتی که در شهر وجود دارد با روستا فرق می کند، همچنین فرهنگ روستا با شهر متفاوت است و تنش های به وجود آمده به زودی رفع می شود.

بعد از ثبت جهانی روستای کلپورگان شایعه‌های زیادی درباره بالارفتن ناگهانی قیمت سفال‌های این روستا، بسته شدن کارگاه قدیمی سفالگری و نبود زیرساخت های لازم فرهنگی به گوش رسید که این امر به دلیل جهانی شدن یک روستای کوچک کاملا طبیعی است

برترین های جشنواره فیلم قرآن و عترت شناخته شدند

گروه فرهنگ

جشنواره فیلم قرآن و عترت با معرفی برترین ها در چابهار به کار خود پایان داد. معاون امور هنری مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی به خبرنگار ما گفت: جشنواره فیلم کوتاه قرآن و عترت در سه حوزه مستند، انیمیشن و داستانی به مدت دو روز در چابهار برگزار شد. «نصیر احمد ملازهی» ادامه داد: ۸۶ فیلم از همه شهرستان های استان به دبیرخانه این جشنواره ارسال شد که پس از داوری ۲۴ فیلم به مرحله نهایی راه یافت، مطابق رای هیئت داوران، از میان فیلم های راه یافته به جشنواره در قسمت تجربه اول لوح تقدیر و هدیه نقدی به نیلوفر غلامپور برای فیلم پازل و حسین علیپور برای فیلم بدون شرح اختصاص یافت. وی اظهار کرد: در قسمت تصویر برداری سه فیلم کاندیدا شدند که در نهایت دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و هدیه نقدی به داوود عرب برای تصویر برداری فیلم پاندول تعلق گرفت، از فیلم های راه یافته به جشنواره، فیلم کوتاه آیینه و پاندول در قسمت صدا برگزیده شدند و تندیس جشنواره را از آن خود کردند. وی اضافه کرد: سه فیلم در قسمت کارگردانی کاندیدا شدند که در پایان هیئت داوران دیپلم افتخار و تندیس جشنواره را به همراه جایزه نقدی به پوریا خازنی برای کارگردانی فیلم آیینه اختصاص دادند.

۱۵ فعالیت قرآنی، دهه فجر در زابل برگزار می شود

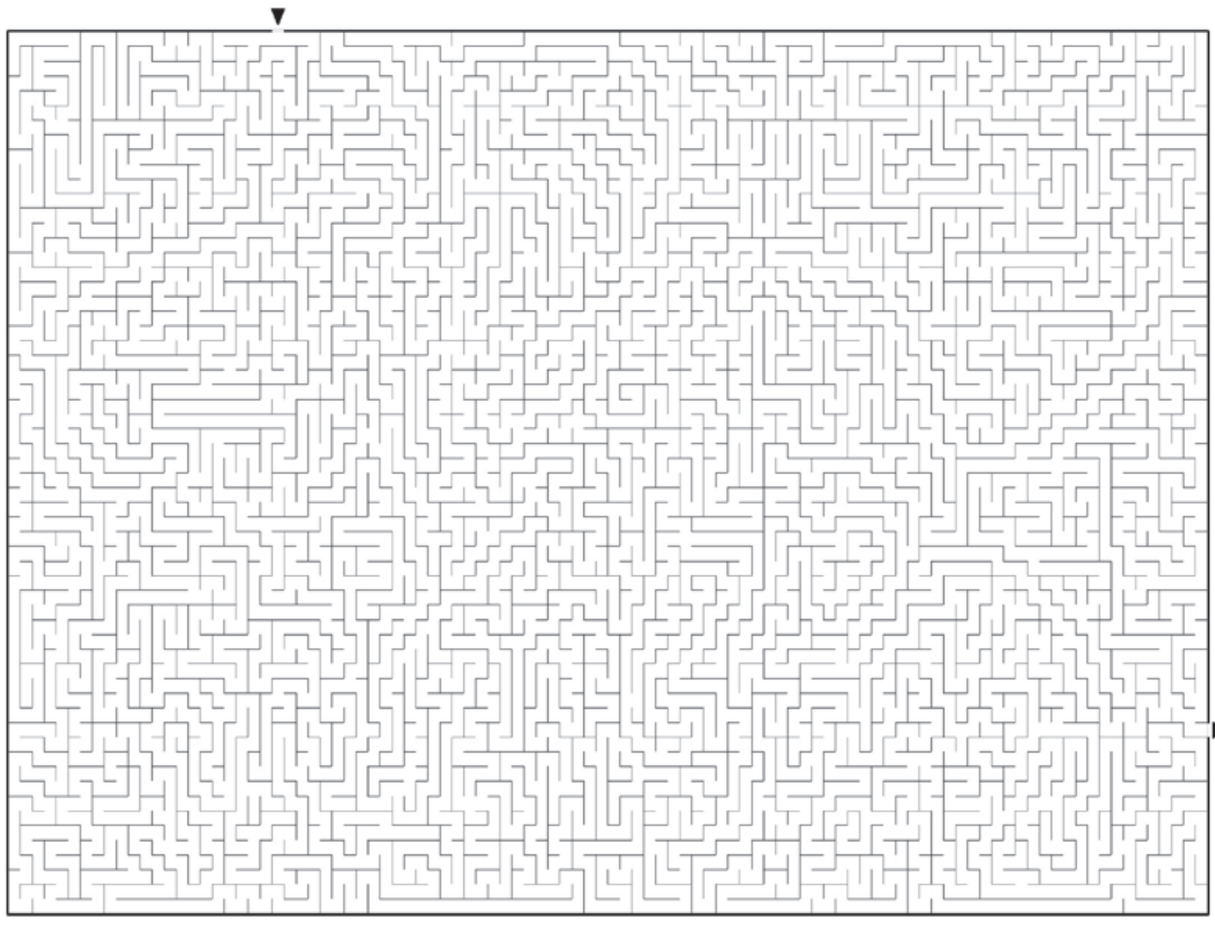
با آغاز چهلمین سال پیروزی انقلاب اسلامی ایران ۱۵ برنامه قرآنی در زابل برگزار می شود. رئیس اداره تبلیغات اسلامی زابل به خبرنگار ما گفت: این برنامه ها شامل محافل انس با قرآن کریم و شهادت حضرت فاطمه (س)، توزیع قرآن کریم ویژه مناطق محروم و روستایی زابل، دیدار جامعه قرآنی با امام جمعه، تلاوت و تفسیر قرآن کریم، گفتمان قرآنی و بیان خاطرات انقلاب، جشنواره قرآنی کودک و نوجوان، نشست های تخصصی قرآن و خانواده، اعزام قاری و برپایی نمایشگاه تصویری و فعالیت های قرآنی موسسه ها و خانه های قرآنی است. حجت الاسلام «محسن عارفی» افزود: کارگاه آموزشی سبک زندگی به منظور ارتقای سطح علمی و آموزشی اقشار تاثیر گذار دینی و مذهبی (مداحان) در این ایام برگزار می شود.

جدول، سرگرمی، ورزش ذهن [۱۳۹۶/۱۱/۸]

نقش‌یاب مارپیچ

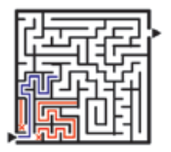
یک‌شنبه‌ها و چهارشنبه ها

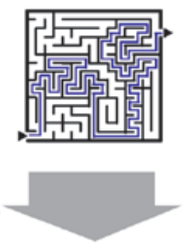
زمان پیشنهادی ۳۵ دقیقه — متوسط



فرق این مارپیچ با دیگر نمونه‌های مشابه این است که در آن یک تصویر پنهان شده است.

برای کشف تصویر، «یک خط شکسته مارپیچ» بیابید که از ورودی مارپیچ وارد شود و از خروجی مارپیچ بیرون برود. این خط باید بدون «شاخه» و «دوراهی» باشد. وقتی مسیر صحیح پیدا شد آن را پررنگ کنید تا تصویر را ببینید.





پیشنهاد می‌شود در هر دوراهی، مسیرهای انحرافی بن بست را با خطوط کم رنگ مشخص کنید تا به اشتباه نیفتید.

سودوکو

هر روز

زمان پیشنهادی ۵۰ دقیقه — بسیار سخت

	۳				۱			۲
	۶	۴						
	۵	۹		۸			۳	
				۴				۹
	۴		۷		۹		۶	
۷				۲				
	۷			۳		۵	۴	
						۱	۹	
۶			۹				۷	

زمان پیشنهادی ۳۰ دقیقه — متوسط

	۴				۹	۸		
۹	۱							۶
						۴	۲	
	۳		۲	۶				
۴			۹		۱			۲
				۷	۳		۴	
	۷	۲						
۸						۹	۳	
		۶	۱			۷		

زمان پیشنهادی ۱۰ دقیقه — بسیار ساده

۶		۹	۷		۲			۵
۸						۹	۲	
		۲	۵	۹	۸		۳	
۳					۹		۶	
۵		۶				۹		۸
	۸		۱					۴
	۹		۸	۷	۶	۲		
۲	۴							۶
۷			۴		۱	۸		۹

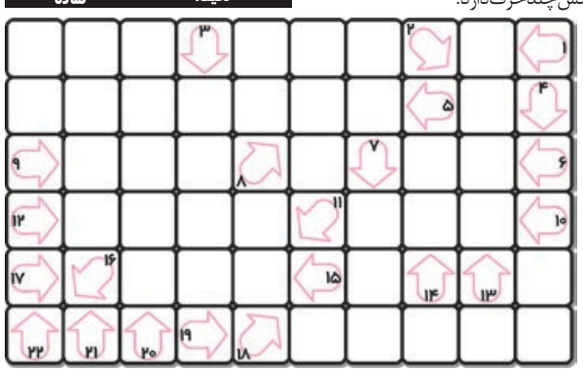
قانون: ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های خالی بنویسید که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.

جدول ویژه

شنبه تا چهارشنبه

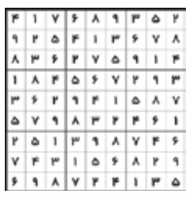
زمان پیشنهادی ۱۵ دقیقه — ساده

قانون: پاسخ‌ها را حرف به حرف در جهت فلش بنویسید (نوشتن را از خودِ خانه فلش‌دار آغاز کنید). در آغاز هر سوال گفته شده که پاسخش چند حرف دارد.



واژگان کمتر اما پرهیز از پرسش هرز (ناخواسته) در این جدول، مایه افزایش بار آموزشی آن شده است. برخی سوال‌ها، از مطالب روزنامه خراسان روزهای قبل طراحی شده است.

۱-(۸حرفی) کودکان در بازی‌های بیرون از خانه، ..... را یاد می گیرند؛ آن ها یاد می گیرند برای انتخاب شدن و عضو یک گروه شدن، چگونه باید تلاش کنند.
۲-(۳حرفی) نوعی داروی تزریقی
۳-(۴حرفی) آموزش کودکان از طریق..... انجام می‌شود و لازم نیست این همه به آموزش‌های مستقیم اهمیت و اولویت بدهیم!
۴-(۵حرفی) شعری که در وصف دلیران است
۵-(۷حرفی) مقطعی قبل از کارشناسی
۶-(۵حرفی) امروزه بیشتر والدین برای بهبود روابط اجتماعی فرزندشان تنها چشم امید به مهدکودک و..... دوخته‌اند.
۷-(۴حرفی) تصویری که از دور مانند آب است
۸-(۳حرفی) بلال
۹-(۴حرفی) ستون دین است
۱۰-(۵حرفی) سرگردان و در به در
۱۱-(۳حرفی) ناامنی و آسیب‌های اجتماعی که اخبارش در شبکه‌های مجازی تن همه را لرزانده است و البته آلودگی..... نقش مهمی در بیرون از منزل بازی نکردن بچه‌ها دارد.
۱۲-(۵حرفی) سال ها قبل در محله ممکن بود همسایه‌ها با هم..... باشند یا ارتباط نزدیکی داشته‌باشند که فضای قابل اعتمادی داشت.
۱۳-(۵حرفی) متأسفانه خیابان‌ها فقط برای رفت‌وآمد..... مجهزند و کمتر کسی به کودکی فکر می‌کند که کوچه را فقط از پشت پنجره دیده!
۱۴-(۴حرفی) نامناسب بودن فضای شهری و دسترسی کم مردم به.....، یکی از دلایل دور شدن کودکان از بازی‌های پرتحرک قدیمی است.
۱۵-(۴حرفی) تا همین چند سال پیش، اصلی‌ترین و گاهی تنها محل بازی بچه‌ها بود!
۱۶-(۲حرفی) خداوند
۱۷-(۳حرفی) از ابزار نجاری
۱۸-(۲حرفی) حرف پوست کنده!
۱۹-(۷حرفی) با فاصله گرفتن بچه‌ها از بازی‌های قدیمی، اضافه‌وزن، کم‌تحرکی و مشکلات..... هم در بچه‌های امروز انکارناپذیر است.
۲۰-(۶حرفی) ..... فرصت خوبی است تا به کودکان یاد بدهیم به‌جای کنار هم نشستن و با گوشی و تبلت بازی کردن می‌توانند بازی‌های مفید گروهی انجام دهند.
۲۱-(۶حرفی) نوعی کفپوش ساختمان
۲۲-(۶حرفی) نساج

پاسخ ها

شاه سفید به b۳ می‌رود. سیاه در حرکت بعدی مات است: اگر اسب پایینی سیاه حرکتی انجام دهد اسب پایینی سفید به c۳ می‌رود. اما اگر شاه سیاه اسب پایینی سفید را ببرند، فیل سفید به c۶ می‌رود. و اگر اسب بالایی سیاه حرکتی انجام دهد اسب پایینی سفید به f۶ می‌رود. اگر هم سرباز سیاه به اسب سفید حمله کند سرباز سفید دوخانه پیشروی می کند.