جنگل جزینک؛ مقصدی برای گردشگران

گروه فرهنگ- جنگل جزینک به عنوان مکانی خاص و زیبا برای گردشگران در سیستان و بلوچستان محسوب می شود، این جنگل در بخش جزینک که ۱۵ کیلومتری زهک واقع شده است قرار دارد، زهک نگین گردشگری منطقه سیستان است چراکه ۱۶۱ اثر تاریخی و طبیعی در این شهرستان وجود دارد که دهانه غلامان، روستای تاریخی هدف گردشگری قلعه نو، زاهدان کهنه، رام شهرستان، جنگل جزینک، چاه نیمه ها و شهر کندرک از جمله آثار شاخص این منطقه است. جنگل جزینک با داشتن درختان زیبا و فضایی منحصربفرد مقصدی جذاب برای گردشگران بومی و غیربومی محسوب می شود و در طول سال و به ویژه ایام تعطیلات می تواند پذیرای بسیاری از مهمانان باشد.

حال و هوای رمضان با آداب و رسوم دیار وحدت

قسمت اول

ذوالفقاری- کهن دیار سیوستان پدر فرهنگ ایران زمین و بلوچستان فرزند راستین دیار پارس دارای آیین ها، عادات و رسومی ریشه دار است که در فرهنگ گرانقدر این کهن بوم در کنار دیگر ظرفیت های فرهنگی سیستان و بلوچستان از قابلیت های آن به شمار می رود، فرهنگی که به هزاره های دوم و سوم قبل از میلاد باز می گردد، فرهنگ معنوی گران بهایی که در سینه مردمان این دیار می درخشد دارای تاریخی کهن است و همانند گنجینه ای به یادگار از بزرگ مردان و بانوان، نیاکان و بزرگان این قوم سینه به سینه از نسل های گذشته در یادها به امانت مانده است. آیین های مختلفی در سیستان وبلوچستان وجود دارد که هرکدام دنیایی از سخن است و در همه نقاط این مرز و بوم و در ایام و مناسبت های گوناگون اجرا می شود، با توجه به این که در مهربان ترین ماه حضرت حق قرار داریم به همین منظور گوشه هایی از فرهنگ و میراث معنوی سیستان وبلوچستان را در این ماه مبارک مرور می کنیم تا بتوانیم ارزش های ناب فرهنگی این استان را به مردم معرفی کنیم؛ چرا که این سرزمین ناشناخته با توجه به شرایط خاصش از ظرفیت های فراوانی برخوردار است که یکی از این ظرفیت ها تنوع قومی و مذهبی مردمان این دیار است، سنت ها و آیین های متفاوت و جالب اقوام، طوایف و مذاهب مختلف این استان در ماه مبارک رمضان یکی از این زیبایی هاست که این روزها شور و حال خاصی را به مناطق مختلف استان هدیه داده است. این روزها مردم شیعه و سنی سیستان و بلوچستان با وحدت و همدلی برای بهره گیری از برکات ماه مبارک رمضان در تلاش هستند.

مهمانی سفره خداوند

یکی از کارشناسان میراث فرهنگی می گوید: مردم سیستان و بلوچستان هر سال با آداب خاص خود وارد ماه مهمانی می شوند، تعمیر و غبارروبی مساجد، اهدای فرش به مکان های مذهبی، کمک به نیازمندان، تهیه اقلام خوراکی برای سفره های افطار و سحر و خیرات دادن از جمله برنامه های پیش از آغاز ماه مبارک رمضان در این استان است.

«محمدعلی ابراهیمی» ادامه می دهد: قبل از شروع ماه مبارک رمضان مردم خود را برای حضور در مهمانی سفره خداوند آماده می کنند و اصطلاح سررجب و نیمه شعبان را که ریشه در اعتقادات دینی و مذهبی آنان دارد انجام می دهند و با روزه گرفتن در روز اول ماه رجب و مراسم ویژه نیمه شعبان یعنی نذر مخصوص که در شب پانزدهم ماه شعبان می دهند و با توزیع غذای محلی مخصوص و حلوای خرما برای اطعام فقرا در مسجد محل، ثواب آن را برای اموات و مردگان خود از خداوند طلب می می کنند و معتقدند که در شب نیمه شعبان یعنی شب پانزدهم ماه شعبان، نذر مخصوص مردگان در این شب معمول است.وی اضافه می کند: روزه گرفتن اول رجب و مراسم نیمه شعبان در واقع یک نوع تمرین و آماده شدن برای حضور در مهمانی خداوند است که در ماه مبارک رمضان مسلمانان مهمان این سفره سراسر رحمت و خوان گسترده معرفت و معنویت هستند.

سحرخوانی؛ سنتی مهم و ماندگار

به گفته وی ماه مبارک رمضان در سیستان و بلوچستان با توجه به آداب و رسوم ویژه مردم این استان از شور و حال ویژه ای برخوردار است، با وجود برخی از تفاوت ها بسیاری از رسوم مردم این خطه کهن از شمال تا جنوب بسیار شبیه هم است، به عنوان مثال آیین سحرخوانی در این استان دارای قدمتی بیش از هزار سال است. این آیین که ممکن است نام آن در نقاط مختلف سیستان و بلوچستان متفاوت باشد تقریبا در همه نقاط استان در حوالی سحر برقرار است، حتی این روزها که تکنولوژی پیشرفت داشته باز هم در برخی از نقاط استان و به ویژه روستاها همچنان به صورت سنتی ادامه دارد.

وی تصریح می کند: سحر خوانی از سنت های مهم و ماندگار منطقه است که جلوه ای زیبا به ماه مهمانی خدا در این خطه از ایران داده است، در آیین سحر خوانی با توجه به رشد تکنولوژی و وجود وسایل سمعی بصری باز هم فریاد ریش سفیدان شنیده می شود.وی با بیان این که در گذشته هنگام سحر با کمک دهل زدن و یا سحر خوانی مردم را برای خوردن سحری و نماز بیدار می کردند اظهار می کند: این آیین که بیش از هزار سال پیش یعنی از اوایل اسلام، نزد ساکنان استان مرسوم بوده است، با این نیت انجام می شده تا مردم از خواب بیدار و آماده روزه گرفتن شوند. در گذشته اشخاص مورد اعتماد هر محله یا روستا روی پشت بام می رفتند و اقدام به سحر خوانی می کردند، این افراد با توجه به وجود رصد خانه در استان در سالیان قبل با استفاده از علم نجوم و ستاره شناسی زمان سحر را تشخیص می دادند و با ضربه زدن به دُهلی خاص و با خواندن اشعار دینی و عرفانی مردم را از خواب بیدار می کردند. پس از آن که مردم بیدار می شدند با ذکر سروده ای خاص به استقبال اذان صبح می رفتند تا این که موقع اذان صبح آن را با صدایی بلند به مردم اعلام می کردند، این افراد همواره در حال رصد سه ستار، ستاره زهره و هفت برادران بودند و در نهایت اقدام به خواندن اشعاری در وصف خداوند و مدح پیامبر و حضرت علی (ع) می کردند.وی می افزاید: در بسیاری مواقع با ایجاد سروصدا در هنگام سحر با ابزاری که در اختیار داشتند و یا کوبیدن درب منازل فانوس به دست و یا با چاوشی کردن فرارسیدن هنگام سحر را به همدیگر اطلاع می دادند که تا سال های متمادی به دلیل نبود رسانه و یا وسایل ارتباط جمعی این شیوه مورد توجه بود، چاوشی با خواندن اشعاری با مضامینی خاص با صدای بلند و گروهی صورت می گرفت به گونه ای که یک نفر که صدای رساتری داشت اشعاری را می خواند و دیگران وی را همراهی می کردند و در کوچه های روستا می گشتند تا همه مردم را از فرارسیدن هنگام سحر مطلع کنند.وی می افزاید: در بلوچستان نیز سال ها قبل از این که وسایل ارتباط جمعی وارد زندگی مردم شود از نوعی دهل برای بیدار کردن مردم در سحرگاهان استفاده می شد و شخصی که مسئولیت دهل زدن را بر عهده داشت در سه مرحله این کار را انجام می داد، دهل زن در مرتبه اول دهل را برای بیدار کردن مردم می نواخت و در مرتبه دوم نوازنده برای هشدار کسانی که خواب مانده بودند یکبار دیگر دهل را در کوچه های شهر یا روستا به صدا در می آورد و در مرتبه سوم برای یادآوری زمان اذان دهل نواخته می شد.این کارشناس می گوید: در این آیین، هنگام سحر اشخاصی که زودتر بیدار می شدند برای اطلاع دیگران و همسایه ها به درب منازل می رفتند و آن ها را بیدار می کردند، در گذشته به طور معمول در هنگام سحر تعدادی از بزرگان و ریش سفیدان با رفتن بر روی بام فریاد می زنند «پاد آیت، پاد آیت» (به معنای بیدار شوید، بیدار شوید) و تا بیدار شدن همه به صدا زدن ادامه می دادند، اما امروزه با وجودوسایل مختلف ارتباط جمعی، دیگر شاهد چنین مراسمی در سیستان وبلوچستان نیستیم و مراسم دهل زنی در این منطقه به طور کامل به فراموشی سپرده شده است. وی تصریح می کند: از دیگر سنت های این خطه می توان به نذور پس از افطار اشاره کرد که مردم در حد توان، قوت خود را با دیگران تقسیم و روزه خود را باز می کنند.

رمضونیکه؛ نماد نوع دوستی

ابراهیمی می گوید: یکی از سنت‌های زیبای مردم سیستان در ماه مبارک رمضان، سنت رمضان‌خوانی است که در گویش محلی به آن «رمضونیکه» می‌گویند. به گفته برخی اجرای مراسم رمضونیکه در ماه مبارک رمضان با خواندن اشعاری خاص توسط گروهی از ساکنان محله و روستا همراه بود و هر شب در محله ها اجرا می شد اما آنچه می توان در این زمینه عنوان کرد و بیشتر عمومیت دارد این که رمضونیکه در شب های ۱۴ و۱۵ ماه مبارک رمضان مصادف با ولادت کریم اهل بیت حضرت امام حسن مجتبی (ع) اجرا می شود.وی می افزاید: تعدادی از جوانان نیازمند به قصد کمک به مستمندان گروهی تشکیل می دهند و کیسه ای به خود می بندند و هنگام افطار به در خانه های مردم می روند، از روز سیزدهم تا نوزدهم ماه مبارک رمضان این گروه مقابل در خانه هایی که پسر جوان یا دختر جوانی دارند با خواندن شعری پس از تعریف و تمجید از فرزند اهل آن خانه، «این سرا از کنه که رو و باده پسره داره که نو دوماده (این منزل از کیست که رو به باد است پسری دارد که تازه داماد است) رمضو ا... ا... رمضو، رمضو آمده میمانش کنه گو و گوساله ره قربانش کنه (رمضان آمده مهمانش کنید گاو و گوساله را قربانش کنید)، رمضو ا... ا... رمضو، رمضو ا... خوشنوم خدا (رمضان نام خوش و ماه خوب خداست)» را می خوانند.مردم مناطق مختلف سیستان و بلوچستان در ماه مبارک رمضان، آداب و رسوم متفاوتی دارند که ادامه آن در شماره بعدی منتشر می شود.

جدول شماره ۸۲۸

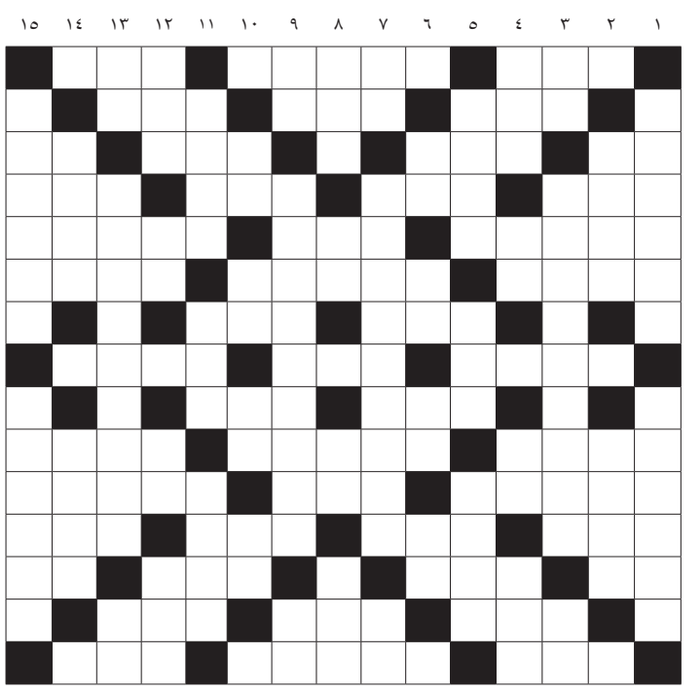
۱-لباس میت – اسید نیتریک – کرم ۲- تظاهر به نیکویی - قسمت- خوشحال ۳- لحظه - نمو- پارچه کهنه - پیکر ۴- پسر نوح – دریاچه حمام – مزد – اگر برعکس شود دارو است ۵- بی قرار- چین و چروک – از دانشگاه های معتبر دنیا ۶- احصائیه - ماما – از پرندگان آبزی ۷- مطمئن – اسب چاپار ۸- صحرا – درخت چنار - خاکستری ۹- کشور آفریقایی - جوانمرد ۱۰- گزند – وقار – روباه ۱۱- پرونده – فوری - گرفتاری ۱۲- آنور سقف – نخست – نظرات – از درندگان ۱۳- اسم ترکی – آئین – نقره – مکان ۱۴- سنه – خشک کن آزمایشگاه – شهری در خراسان قدیم ۱۵- عضو پرواز- شهری در هرمزگان - ظلم

۱- گزمه – خیمه کشتی ۲- خوابیده – توانایی خواندن و نوشتن ۳- اجاق مخفی – سوخت و ساز- ازادات تشبیه ۴- تابناک – واحد سطح – حرف نداری - نارس ۵- فتنه – بهشت شداد - ترسناک ۶- مادر لر – شهر مذهبی – ناشنوا – پنبه پاک نکرده ۷- تصدیق فرنگی – انسان میمون نما- از حروف ندا ۸- تقوا – پروردگار – اشاره به دور - رنگ ۹- مادر – ایالتی در آمریکا - بوی رطوبت ۱۰- از اقوام ایرانی – علامت جمع – اسب آذری – خاک صنعتی ۱۱- عجله – قوم باستانی - همیشگی ۱۲- مقام – علامت مفعولی - گوهر- مخترع تلگراف ۱۳- دوستی – بازیگر سریال اولین شب آرامش - پوستین ۱۴- زاد روز – بافته ها ۱۵- اتحادیه کارگری – دختری که داستان های هزار و یک شب از زبان او نقل شده است

حل جدول شماره ۸۲۷

ا	د	ه	م	■	ر	و	ب	ي	ن	■	س	و	ن	د	
ب	ا	م	■	م	ا	ن	■	س	ي	م	■	ي	ا	ر	
ر	■	و	ر	ي	د	■	م	■	ك	ا	ه	ل	■	م	
■	ر	ا	س	خ	■	ن	ش	ر	■	ر	و	ا	چ	■	
غ	ا	ر	■	■	ب	ي	ت	ا	ب	■	■	ن	ا	ر	
ا	م	■	ت	ك	■	ش	ر	ب	■	ت	پ	■	ر	ز	
ز	■	ن	ا	ر	و	■	ي	■	ب	ر	ا	ن	■	م	
■	ر	س	و	ا	ي	ي	■	پ	ا	س	ك	ا	ل	■	
ف	■	ك	ا	م	ل	■	ي	■	ش	ا	ك	ي	■	ت	
ا	ز	■	ن	ت	■	ك	ا	ش	■	ن	ن	■	ل	ا	
ر	ب	ا	■	■	ش	ل	خ	ت	ه	■	■	ك	و	س	
■	ر	ن	د	ه	■	ب	ت	ا	■	ا	ذ	ا	ن	■	
ب	■	ر	ا	ت	■	ه	■	ك	ن	ا	م	■	ه		
ي	ر	ا	■	ر	ي	ز	■	ن	س	ر	■	چ	ي	ب	
ش	ا	ر	ع	■	س	ا	ق	و	ر	■	د	و	ر	ه	

۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



اخبار

ظرفیت های گردشگری رمضان در استان

گروه فرهنگ- گردشگری رمضان در سیستان و بلوچستان ویژگی های ممتازی دارد.معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: رسوم و خرده فرهنگ های ماه رمضان در سیستان و بلوچستان قدمتی دیرینه دارد و بسیاری از این آیین ها از گذشته های دور به ما رسیده و قدمت بالای فرهنگ های به یادگار مانده جذابیت این آیین ها و آداب و رسوم را افزایش داده است به گونه ای که بسیاری از گردشگران علاقه مند هستند این فرهنگ ها را از نزدیک ببینند.«مجتبی میرحسینی» افزود: وقتی ماه مبارک رمضان آغاز می شود روزه داران در شهرها و روستاهای سیستان و بلوچستان انواع آیین ها را انجام می دهند که هرکدام از این اعمال برای گردشگران جذاب و دیدنی است.وی اضافه کرد: علاوه برآداب و رسوم، انواع خوردنی ها، نوشیدنی ها، نان ها و شیرینی جات در شهرها و روستاهای این استان تهیه می شود و در اختیار روزه داران قرار می گیرد که این مهم سبب جذب نگاه گردشگران خارجی و بسیاری از گردشگران داخلی شده است.

وی اظهار کرد: شب زنده داری در شب های قدر و سفره های نذری، آیین های سحر و افطار از دیگر مزیت های فرهنگی ماه رمضان است، حفظ این فرهنگ ها علاوه بر حفظ و ارتقای هویت دینی و اسلامی، برای جذب گردشگران نیز بسیار اهمیت دارد.وی با بیان این که گردشگری فرصتی را فراهم می کند که مردم دیگر استان ها و حتی اتباع سایر کشورها از فرهنگ ها و خرده فرهنگ های جامعه ما مطلع شوند افزود: ظرفیت گردشگری رمضان همچنین برپایی نمایشگاه مرتبط، جشن های دینی و همخوانی قرآن را شامل می شود که هر کدام با توجه به تنوع در اجرا، جذابیت های زیادی برای گردشگران ایجاد می کند.به گفته وی رونق گردشگری در جامعه ما افزایش تولید و اشتغال را به همراه دارد که نتیجه آن کاهش بسیاری از آسیب های اجتماعی از جمله بیکاری خواهد بود.وی خاطرنشان کرد: نگاه درست و دقیق به گردشگری در مدیریت عالی استان وجود دارد که امسال با سیاست گذاری انجام شده برای مقصد شدن سیستان و بلوچستان نگاه ها به این خطه تغییر کرده است و با ایجاد احساس امنیت، بیشترین حجم سرمایه گذاری خارجی و افزایش حضور و ماندگاری گردشگران خارجی در سیستان و بلوچستان که در گذشته چهره کدری از آن به دنیا مخابره شده بود را شاهد هستیم.

ثبت ۱۳ اثر در فهرست ملی میراث فرهنگی ناملموس ابلاغ شد

ثبت ۱۳ اثر در فهرست ملی میراث فرهنگی ناملموس کشور به استاندار سیستان و بلوچستان ابلاغ شد.مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به خبرنگار ما گفت: مراتب ثبت شیوه نوازندگی استاد شیرمحمد اسپندار و ۱۲ میراث ناملموس دیگر در نامه ای از سوی رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به استاندار ابلاغ شد.«کامبیز مشتاق گوهری» افزود: شیوه نوازندگی استاد شیرمحمد اسپندار در فهرست آثار ملی حاملان میراث فرهنگی ناملموس کشور و مهارت پخت نان وری، بازی کپکی نیکشهر، پلی واردوزی، ساخت ساز سنتی غژک، جُل ندان (شروع مراسم سنتی عروسی در بلوچستان)، گواتی (موسیقی منطقه سرحد)، بِجار (کمک به امر ازدواج)، گدام یا سیاه چادر، لیکوخوانی (اشعار شفاهی)، مهارت سواس (نوعی کفش در بلوچستان)، توتن بافی سیستان (مهارت آثار چوبی) و مهارت پخت نان سنتی تافتون در فهرست ملی میراث فرهنگی ناملموس کشور به ثبت رسیده است.

استعداد های موسیقی شناسایی می شوند

استعدادهای موسیقی استان در سنین مختلف شناسایی می شوند.رئیس انجمن موسیقی استان به خبرنگار ما گفت: امسال دوره های آموزشی انجمن موسیقی به منظور کشف استعدادهای جدید و نهفته استان در صنعت موسیقی برنامه ریزی و در این راستا پیش ثبت نام نیز برای علاقه مندان به موسیقی در سنین مختلف آغاز شده است که پس از اتمام زمان ثبت نام دوره های آموزشی در دو نوبت صبح و عصر برگزار می شود.«نبی زاده» ادامه داد: در نوبت صبح دوره آموزشی هنرجویان در سنین کودکی تا نوجوانی برگزار می شود و در نوبت عصر نیز جوانان به کلاس می روند، اما در کنار برگزاری این کلاس ها مقوله استعدادیابی نیز به طور جدی مورد توجه قرار گرفته و در زمان برگزاری دوره های تابستانی استعداد های موسیقی استان نیز شناسایی می شوند.وی خاطرنشان کرد: کلاس های آموزشی امسال در رشته های ارگ، پیانو، دف، گیتار، تار، سه تار و سنتور برنامه ریزی شده است اما در صورتی که در یکی از این رشته ها حدنصاب برگزاری کلاس محقق نشود آن رشته از لیست دوره های تابستان حذف می شود.

دوره های آموزشی سینمای جوانان در ۴ رشته برگزار می شود

تابستان امسال دوره های آموزشی انجمن سینمای جوانان استان در ۴ رشته برگزار می شود.مدیر انجمن سینمای جوانان استان به خبرنگار ما گفت: دوره های آموزشی انجمن سینمای جوانان ایران در سیستان و بلوچستان طبق روال گذشته برنامه ریزی شده است و بر اساس برنامه های تدوین شده این دوره ها پس از ماه مبارک رمضان در استان آغاز می شود.«اسحاق عرب» افزود: امسال این دوره های آموزشی در چهار رشته عکاسی، تصویر برداری، فیلمنامه نویسی و تدوین برنامه ریزی شده و ثبت نام در این کلاس ها نیز آغاز شده است.وی ادامه داد: این دوره ها طی سه ماه در مجموع به میزان ۴۴ ساعت برگزار می شود و هنرجویان در این مدت با اصول هر کدام از رشته ها به طور کامل آشنا می شوند از سوی دیگر این افراد با شرکت در چهارشنبه های نقد و بررسی فیلم می توانند به تجربیات خود اضافه کنند.عرب بیان کرد: چند سالی است که توسط فعالان انجمن سینمای جوانان استان جلسات نقد و بررسی فیلم برگزار می شود و هر هفته یکی از فیلم های مطرح روز پخش و پس از آن فیلم سازان و هنرجویان جوان استان به نقد و بررسی آن می پردازند که می تواند فرصتی برای رشد بهتر فیلمسازان استان باشد.وی افزود: پس از پیگیری های صورت گرفته تصمیم بر این شد تا شهریه دوره های آموزشی امسال نه تنها افزایش نیابد بلکه براساس مصوب سال ۹۴ از هنرجویان شهریه اخذ شود که این نیز خود فرصتی مناسب برای علاقه مندان به صنعت سینما است تا بتوانند با پرداخت هزینه ای کمتر نسبت به حتی سال گذشته در این دوره ها شرکت کنند.عرب اظهار کرد: این دوره ها در صورتی برگزار می شود که تعداد افراد شرکت کننده به حد نصاب ۱۰ تا ۱۲ نفر برسد که این میزان در رشته عکاسی محقق شده و در پایان ماه رمضان دوره های آموزشی آن آغاز می شود اما انتظار می رود در رشته های دیگر نیز این حد نصاب محقق شود.

نیازمندی‌ها

تدریس خصوصی شیمی
به صورت مفهومی در زاهدان
۰۹۱۵۷۵۴۶۲۵۶

حمل نخاله ساختمانی
۰۹۰۱۴۰۷۸۳۳۱

تعمیرات لوازم خانگی
تعمیر،نصب،سرویس انواع لباسشویی اتومات: ماشین ظرفشویی اتومات
۰۹۹۰۴۰۰۴۵۸۰

تنظیم موتور حاضر
شست و شوی انواع انژکتور: تنظیم موتور انواع خودروهای سواری با به روزترین دستگاه ها
خیابان امام خمینی ۵۲
۰۹۳۷۸۸۸۷۰۸۵

فروشگاه کاشی نارین میبد
عرضه کننده کاشی و سرامیک چینی بهداشتی و شیرآلات خیابان خیام حدفاصل میدان خدمات درمانی و مدرس جنب بیمه ایران
۰۹۱۵۵۴۰۲۸۱۴

عرقیات گلسرخ
فروش انواع عرقیات،ترشیجات، حبوبات، آجیل و عسل
آدرس: زاهدان نبش بهداشت ۱۱
۰۹۱۵۹۴۰۹۷۲۱

خدمات فنی درخشان
ارائه دهنده سیم کشی ساختمان، رفع اتصالات، نصب تزئینات، سرویس و نصب برق کولرهای آبی در محل
۰۹۱۵۸۳۸۲۱۰۹

طرح کام
(کمپین خرید کالای ایرانی)
فروشگاه لوازم خانگی یاس انصارالحسین(ع)
خیابان دانشجو نبش توکلی
۰۹۱۵۲۵۸۴۴۶۱

سمساری هامون
خریدو فروش کلیه لوازم خانگی، اداری مبل، یخچال و...
خیابان مولوی حسین بر، حسین بر۵ تقاطع پاسداران و حسین بر
۰۹۱۵۵۴۹۹۳۶۲

۵/۹۶۰۵۲۱۷۸